

Formation Web Documentaire, initiation

Initiation à la création de web documentaires, avec Klynt, Photoshop, Premiere Pro ou Final Cut Pro.

DATES du 30/03/2020 au 03/04/2020 - du 13/07/2020 au 17/07/2020 - du 12/10/2020 au 16/10/2020 -

DURÉE TOTALE 5 JOURS / 35H

MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.

HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Journalistes, réalisateurs, secrétaires de rédaction, monteurs, photographes, techniciens... toute personne habituée à gérer des contenus (textes, images, vidéos) et désirant apprendre la création de web documentaires.

NIVEAU REQUIS Aisance dans l'environnement informatique. Connaissance d'un outil de montage et/ou de Photoshop. Entretien pédagogique.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

MOYENS TECHNIQUES 1 station par stagiaire, quadri ou octo processeurs, Full HD. Final Cut Pro X, Premiere Pro, Media Encoder, Compressor, Photoshop, Klynt, dernières versions.

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.

SUPPORT DE COURS Bases vidéo numérique / HD, un mémo sur le web documentaire, clé usb avec éléments et projets.

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ce stage de formation Web Documentaire de 5 jours est une initiation à la création de web documentaire, avec Klynt, Photoshop, Premiere Pro CC ou Final Cut Pro:

- Acquérir une connaissance générale du web documentaire
- Maîtriser les normes techniques et types de diffusion
- Maîtriser la scénarisation et l'écriture interactive
- Préparer des médias (textes, images, son, vidéos) avec Photoshop et Premiere Pro ou Final Cut Pro
- Comprendre et maîtriser la conception de l'interface
- Découvrir Klynt, application pour créer facilement des webdocs HTML5

- Concevoir et fabriquer un web documentaire, par un atelier pratique

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

Rappels de web documentaires

- Médias, interactivité.
- Production et financements actuels.
- Outils et flux de production.

Ecriture interactive

- Eléments.
- Scénario.
- Interface.
- Navigation.

Photoshop

- Rappels Photoshop. Traitement des images.
- Structure multicalques pour distribuer les états d'une interface
- Conception d'une interface graphique interactive

Premiere Pro CC ou Final Cut Pro X (au choix)

- Imports. Montage. Gestion du son.
- Exports adaptés et optimisés.

Klynt

- Présentation.
- Workflow. Projet.
- Editor. Timeline.
- Médias.
- Storyboard visuel.
- Interactions.
- Intégration réseaux sociaux.
- Iframe.
- Polices perso.
- Export script.
- Menu Google map.

Projet pratique

- Réalisation et fabrication d'un web documentaire, encadré par le formateur, tout au long de la formation
- Projet personnel individuel, ou à défaut proposé par le formateur
- Scénarisation : contenus, narration(s), interactivités, durées,...
- Conception et création de l'interface.
- Préparation des médias images, textes, vidéos, sons.
- Interface interactive fonctionnelle.
- Intégration des médias. Animation. Réglages. Tests, corrections.
- Exports et mise en ligne.