



Formation Photoshop perfectionnement

Approfondir ses connaissances sur Photoshop : retouche, mises à jour CC, derniers outils et fonctions. Workflow Photoshop avec les outils de PAO Adobe CC.

DATES du 18/07/2022 au 22/07/2022 - du 19/09/2022 au 23/09/2022 - du 12/12/2022 au 16/12/2022 -

DURÉE TOTALE 5J. / 35H.

MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.

HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Graphistes, photographes, truquistes, toute personne désirant approfondir ses connaissances sur Photoshop.

NIVEAU REQUIS Bonne pratique de Photoshop. Entretien pédagogique.

ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

FINANCEMENT ELIGIBILITE AU CPF Formation finançable par le dispositif du CPF. Code CPF : 335175 Réserver une place sur le site moncompteformation ? La formation se conclut par le test de certification Tosa Photoshop. En savoir plus : notre process / le référentiel du test.

MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum 1 station Photoshop par stagiaire, Intel Core i7 ou i9, 32 ou 64 Go de RAM, GPU Radeon 8Go de VRAM, écran retina 27 pouces. Tablette Graphique. Photoshop CC, Illustrator CC, InDesign CC dernière version. Scanner, imprimante postscript laser couleur.

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.

SUPPORT DE COURS Mémo et livre sur Photoshop, dernière version

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / certifié ISQ-OPQF / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Certiport

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ce stage de formation de 5 jours est un perfectionnement à Photoshop CC :

- approfondir ses connaissances sur Photoshop
- maîtriser la retouche photo numérique
- maîtriser les fonctionnalités intéressantes des mises à jour de Photoshop CC
- comprendre les workflows avec les outils de PAO Adobe CC (InDesign et Illustrator)

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

Généralités Photoshop CC dernière version :

- Modes colorimétriques
- Résolutions d'image
- Les calques
- Les calques de réglages
- Les réglages
- Les masques de fusion
- Les couches
- Les objets dynamiques
- Gestion de l'interface avec les espaces de travail directs

Préférences :

- Définitions et réglages des préférences de Photoshop

Chromie :

- Niveaux
- Courbes
- Balance des couleurs
- Luminosité
- Contraste
- Saturation
- Virage HDR

Retouche :

- Retouches automatiques et manuelles
- Transformations
- Point de fuite
- Correction de l'objectif
- Fluidité
- Extrusion 3D

Les sélections :

- Les Sélections intelligentes,
- Sélections manuelles
- Courbes de Bézier
- Mémorisation des sélections sur les couches alpha
- Masques vectoriels pour l'export

Trucages légers :

- Ajout de lumière
- Lissage de la couleur
- Déformations légères,

Les calques et le photomontage :

- Filtres dynamiques
- Gestion des objets dynamiques
- Génération de fichiers d'images
- Masques de fusion
- Les calques de réglages et de remplissage (non destructifs)

Aperçu rapide de la partie animation de Photoshop :

- Gestion des calques
- Durée du montage

Camera Raw :

- Balance des blancs
- Pinceau de retouche
- Chromie
- Exportation

Automatisation des tâches :

- Création et utilisation des scripts
- Historique

Workflow Photoshop avec Illustrator :

- Allers retours
- Gestion de fichiers Illustrator multicalques dans Photoshop
- Les fonctionnalités de Illustrator préservées dans Photoshop

Workflow Photoshop avec InDesign :

- Formats d'images optimaux pour InDesign
- Gestion des calques, effets, masques Photoshop dans InDesign
- Allers retours
- Formats et sauvegardes
- Archivages et workflow