

Formation Nuke initiation

Initiation rapide et intensive à Nuke : nodes, compositing et trucages 2D et 3D.

DATES du 15/04/2019 au 19/04/2019 - du 21/10/2019 au 25/10/2019 -

DURÉE TOTALE 5 JOURS/35H

MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.

HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Animateurs traditionnels, techniciens, truquistes, graphistes, monteurs, réalisateurs, directeurs artistiques... toute personne voulant réaliser trucages, compositing et effets spéciaux en 2D et 3D avec Nuke.

NIVEAU REQUIS Pratique d'un outil de trucages. Entretien pédagogique.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum 1 station Nuke / Nuke X par stagiaire, quadri ou octo processeurs, Full HD. Retour vidéo broadcast, scanner. Nuke et Nuke X, dernières versions. Photoshop. Tablette graphique.

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.

SUPPORT DE COURS Mémo vidéo numérique, mémo Nuke.

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ce stage de formation Nuke Initiation d'une durée de 5 jours est une formation d'initiation rapide et intensive aux bases du logiciel Nuke, outil spécialisé de compositing et trucages 2D et 3D.

Formation intensive. Compositing 2D, rotoscoping et colorimétrie, incrustation, effets spéciaux, intégration 3D, compositing 3D, Tracking 3D.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

PRISE EN MAIN DE NUKE

Paramétrage. Logique de travail de Nuke, interface.
Réalisation d'un compositing simple sous Nuke.
Visualiseurs multiples, comparaisons A/B, vue en ROI.

BASES NUKE

Menu Drop down. Imports. Arborescence.
Hiérarchie des plans, nodes, opérateurs. Groupes. Annotations. Alpha channel.
Masquage : outils, animation manuelle. Travail sur les couches. Effets.
Opérateurs : booléens et mathématiques.
Prémultiplication.

OUTILS COLORIMETRIQUES

Contrôle : offset, gain, gamma, hue, saturation, contraste, histogramme.
Balance des couleurs.

INCRUSTATION

Incrustation : hue, luma, couche.
Incrustateurs IBK, Primatte, Keylight.

ROTOSCOPING

Création Béziérs. Animation.
Motion tracker.
Planar tracker.

EFFETS SPECIAUX

Filtres usuels et matriciels.
Transformations 2D et 3D.

3D

Espace 3D: caméra, lumières, vues...
Compositing 3D.

TRACKING 3D

Bases et optimisation.

SORTIES & IMPORTS/EXPORTS

Gestion SD, HD, film, EXR.