Formation Nuke initiation

Initiation rapide et ultra intensive à Nuke : nodes, compositing et trucages 2D et 3D.

DATES
DURÉE TOTALE 5 JOURS/35H
MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.
HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h
NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum
PARTICIPANTS Animateurs traditionnels, techniciens, truquistes, graphistes, monteurs, réalisateurs, directeurs artistiques... toute personne voulant réaliser trucages, compositing et effets spéciaux en 2D et 3D avec Nuke.
NIVEAU REQUIS Pratique d'un outil de trucages nodal. Très grande aisance avec les outils informatique, les VFX et/ou la 3D. Entretien pédagogique.
ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.
VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.
MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum 1 station Nuke par stagiaire, Intel Core i9 7920x 12 coeurs, GPU nVidia RTX 2080Ti 11Go de VRAM, 64 Go de RAM, écran 24 pouces. Houdini 18, Nuke 12, Photoshop CC 2020, dernières versions. Tablette graphique.
MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.
SUPPORT DE COURS Mémo vidéo numérique, mémo Nuke.
FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.
LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / certifié ISQ-OPQF / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Certiport

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ce stage de formation Nuke Initiation d'une durée de 5 jours est une formation d'initiation rapide et ultra intensive aux bases du logiciel Nuke, outil spécialisé de compositing et trucages 2D et 3D.

Formation ultra intensive. Compositing 2D, rotoscoping et colorimétrie, incrustation, effets spéciaux, intégration 3D, compositing 3D, Tracking 3D.

Les objectifs de la formation sont :

- Se repérer dans l'interface du logiciel Nuke
- Maitriser les techniques de l'outil et le principe nodal
- Manipuler et maitriser les outils colorimétriques
- Etre autonome en tracking, rotoscopie et incrustation
- Comprendre l'espace 3D, maitriser les vues, cameras et lumières

NOTA BENE : Cette formation est réservée à des personnes maîtrisant un outil de compositing nodal, très à l'aise avec les VFX et/ou la 3D.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

PRISE EN MAIN DE NUKE

Paramétrage. Logique de travail de Nuke, interface.
Réalisation d'un compositing simple sous Nuke.
Visualiseurs multiples, comparaisons A/B, vue en ROI.

BASES NUKE

Menu Drop down. Imports. Arborescence.
Hiérarchie des plans, nodes, opérateurs. Groupes. Annotations. Alpha channel.
Masquage : outils, animation manuelle. Travail sur les couches. Effets.
Opérateurs : booléens et mathémathiques.
Prémultiplication.

OUTILS COLORIMETRIQUES

Contrôle : offset, gain, gamma, hue, saturation, contraste, histogramme.
Balance des couleurs.

INCRUSTATION

Incrustation : hue, luma, couche.
Incrustateurs IBK, Primatte, Keylight.

ROTOSCOPING

Création Béziers. Animation.
Motion tracker.

Planar tracker.

EFFETS SPECIAUX

Filtres usuels et matriciels.
Transformations 2D et 3D.

3D

Espace 3D: caméra, lumières, vues…
Compositing 3D.

TRACKING 3D

Bases et optimisation.

SORTIES & IMPORTS/EXPORTS

Gestion SD, HD, film, EXR.