



Formation IA générative, image et animation, avec Stable Diffusion

Installation Stability Matrix, Fooocus, Comfy UI, prompt, prompt avancé, upscale, génération, amélioration, stylisation, itérations, Control Net, transformations et stylisation, scripts, animation avec Stable Video Diffusion et AnimateDiff.

DATES du 24/06/2024 au 28/06/2024 - du 16/09/2024 au 20/09/2024 - du 09/12/2024 au 13/12/2024 -

DURÉE TOTALE 5J. (35H.)

MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.

HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Graphistes, responsables communication, truquistes, photographes, artistes, réalisateurs.rices, DA, technicien.ne.s, toute personne ayant besoin de se former à la génération et transformation d'images et animations avec l'outil IA Stable Diffusion.

NIVEAU REQUIS Bonne connaissance de l'informatique. Notions de graphisme (profondeur d'image, pixel, formats, ratios...). Culture artistique. Expérience avec des IA génératives (Midjourney, Dalle...)

ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum. 1 station avec processeur et carte graphique puissants, 64 Go de RAM, écran 27 pouces. Tablette graphique.

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.

SUPPORT DE COURS 1 mémo sur Stable Diffusion.

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / certifié ISQ-OPQF / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Certiport

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette formation de 5 jours est une initiation avancée et intensive à Stable Diffusion, outil IA génératif et correctif d'images et animations.

Stable Diffusion est l'outil IA génératif open source le plus puissant et flexible existant, et nécessite un apprentissage assez long.

En 5 jours on pourra parvenir à un bon niveau de compréhension et de maîtrise de Stable Diffusion, pour créer et transformer images fixes et

animations :

- découvrir Stable Diffusion, ses principes,
- maîtriser la génération d'images avec une interface plus complexe, Automatic1111,
- développer des prompts sophistiqués,
- découvrir ComfyUI, interface nodale plus complexe,
- utiliser ControlNet et de nombreux outils complémentaires,
- comprendre l'animation d'images, l'animation vidéo avec Stable Video Diffusion et le module AnimateDiff.

La formation croisera prompts de textes imaginaires, références d'images réelles, stylisations, dessins et rendus non réalistes...

Objectifs de la formation :

- Installer et paramétrer Stability Matrix, Fooocus, Comfy, ControlNet.
- Générer des images avec Automatic1111
- Comprendre le système nodal sous ComfyUI pour générer des images
- Ecrire des prompts, de manière avancée
- Agrandir des images avec différentes méthodes
- Modifier, transformer une image
- Générer une image depuis un dessin
- Gérer des poses avec OpenPose
- Comprendre et utiliser Depth, Seg, Ipadapter, Style
- Gérer ControlNet de manière avancée
- Savoir utiliser Scribble, SoftEdge, Canny, Lineart, Depth, Seg, Ipadapter...
- Savoir gérer la stylisation
- Utiliser scripts et extensions : XYZ plot, Dynamic CFG, Dynamic Prompt
- Animer des images avec Stable Video
- Animer des images avec AnimateDiff

FORMATEUR Lionel Vicidomini, motion designer, graphiste 3D, enseignant et formateur, créateur bien connu de [nombreux tutos de référence](#) (sur Blender, Cinema 4D, Stable Diffusion...)

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

STABILITY MATRIX

Installation de Stability Matrix

Foocus : première prise en main facile de Stable Diffusion.

Automatic1111 : pour une utilisation plus avancée.

COMFY UI

Pourquoi Comfy UI

Installation et configuration du manager

Nodes custom les plus fréquents

Découverte et prise en main de l'interface

Premières générations d'images

LE PROMPT

Comment écrire un prompt

Le checkpoint : utilisation de [CivitAI](#) pour découvrir et utiliser d'autres modèles

Concept du Token

Seed et Steps

Le Sampler

CFG

Emphase positive et négative

S'aider d'autres IA pour écrire des prompts

Récupérer un prompt depuis une image

Concaténation.

Combine.

Textual inversion

Installer des embeddings

AGRANDIR DES IMAGES

Upscaler

Latent space

High res fix

Ultimate Upscale

Combinaison de plusieurs méthodes

GENERATION DEPUIS UNE IMAGE OU UN DESSIN

Améliorer une image créée dans Txt2Image

Réparation de défauts avec Inpaint

Ajout de détails avec Sketch et Inpaint Sketch

Depuis une image externe

Ajout de détails

Changement de style

Agrandir une image

Loopback : itérer des créations depuis un croquis ou crayonnage

CONTROL NET

Qu'est-ce que ControlNet ?

OpenPose

Récupérer des poses de photos ou d'image

Récupérer des poses d'autres logiciels ou source

Créer sa pose ou la modifier avec l'openpose editor

Créer une pose depuis un autre logiciel

Scribble, SoftEdge, Canny et Lineart

Transformer un dessin en photo

Transformer une photo en dessin

Récupérer les expressions d'un visage

Depth

Récupérer un contour, une forme

Donner vie à un paysage

Seg

Changer un paysage

Changer un intérieur

Rajouter des détails

Contrôler totalement les images grâce aux masques

Ipadapter

Récupérer un personnage précis pour en faire des variations

Pour varier les angles de vue

Style

Appliquer le style d'une image sur une autre image

Créer des styles hybrides

Appliquer la palette chromatique d'une image sur une autre

Combiner plusieurs ControlNet

Pour des poses et expressions précises

Faire du photobashing

SCRIPTS ET EXTENSIONS A CONNAITRE

XYZ Plot

Dynamic Prompt

Chercher l'inspiration avec Dynamic Prompt
Créer des itérations
Utilisation des Wildcards

DynamicCFG

ANIMER DES IMAGES

En utilisant Stable Video

En utilisant AnimateDiff
Avec ControlNet