Formation DaVinci Fusion, initiation

Initiation aux bases de Fusion dans DaVinci Resolve : workflow, réglages et interface, logique nodale, habillages 2D dynamiques / motion design, animation et courbes, effets et compositing, paint, keying, tracking, gestion templates.

DATES du 29/09/2025 au 03/10/2025 -
DURÉE TOTALE 5J. / 35H.
MODALITES D'ORGANISATION Formation distancielle ou Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris. (Selon disponibilité et selon votre demande)
HORAIRES 9h45-13h puis 14h-17h45
NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum
PARTICIPANTS Animateurs traditionnels, techniciens, truquistes, graphistes, monteurs, réalisateurs, directeurs artistiques... toute personne voulant réaliser habillages, animation, trucages, compositing et effets spéciaux avec l'onglet Fusion dans Resolve.
NIVEAU REQUIS Aisance suffisante dans l'environnement informatique. Connaissance d'outils graphiques 2D bitmap (Photoshop). La pratique d'un outil de trucages est recommandée, ou à défaut une grande aisance avec l'informatique et l'environnement vidéo/graphique. Entretien pédagogique.
ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.
VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.
MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum En présentiel : 1 station DaVinci Resolve Studio avec Fusion, par stagiaire, iMac i9, 64 Go de RAM, 27 pouces Retina, GPU Radeon 8 Go de VRAM. Tablette graphique Wacom. Fusion et Davinci Resolve Studio, Photoshop, dernières versions. En distanciel : un ordinateur pouvant faire tourner Fusion, une connexion internet minimul Adsl, un micro et si possible une webcam (ou un smartphone ou tablette). Nous vous aidons à distance à installer applications, licence, médias et outil de web conference live. En cas de machine insuffisamment performante pour le travail en formation, nous vous mettrons gratuitement à disposition un de nos ordinateurs en prêt (selon disponibilité).
MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES En présentiel : une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants. En distantiel : le formateur alterne des moments collectifs en webconference live (théorie, démonstration et explicitation de fonctionnalités) / en solo (exercices ou travaux à réaliser chacun de son côté, en salle « virtuelle » ou de manière privée) / du tutorat personnalisé (appels téléphone/Skype ou séances webconf privées pour personnaliser l'enseignement, aider un stagiaire…)
SUPPORT DE COURS Livre.
FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.
LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Isograd

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette formation de 5 jours est une initiation rapide aux bases de Fusion, outil de compositing 2D/3D, animation et habillage, pour devenir autonome comme monteur truquiste sur Fusion, module de VFX/motion design intégré au logiciel DaVinci Resolve.

Les objectifs de la formation sont :

- acquérir le workflow de base du module Fusion et maîtriser ses réglages d'interface
- comprendre et maîtriser sa logique nodale
- créer des habillages 2D dynamiques
- animer typos et éléments visuels, avec gestion de courbes…
- gérer les effets et les bases du compositing dans Fusion
- maîtriser les bases des outils de paint, keying et track
- créer des templates pour Resolve

FORMATEUR : un truquiste ou monteur truquiste expérimenté expert certifié Fusion.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

BASES FUSION

Workflow de base.
Effets, habillage, animation, nodes, timeline.
Lecture temps réel, rendus.
Préférences.
Flow graph. Nodes, connexions, merge, couches.
Effets : correction couleur, blurs, glows, déformations.

INCRUSTATION / KEYING

Keying.
Delta keyer.
Nettoyage.
Astuces.

PAINT / VECTOR PAINT

Painting : usage de base.
Clonage d'élément.
Effacer un élément en mouvement dans l'image.

ROTOSCOPIE

Création de masques.
Gestion des masques. Outils.
Animation des masques.

TITRAGE 2D / MOTION DESIGN

Animation 2D, temporelle.
Texte 2D. Animation : propriétés, trajectoire.

TRACKING & STABILISATION

Tracking d’élément.
Stabilisation de plan.

OUTILS AVANCES

Import fichiers Photoshop multicalques. Modes de fusion. Nodes.
Editeur de courbes de Béziers : trajectoires et temporelles.
Création de templates pour Resolve.