



Formation Fusion, compositing initiation longue

Initiation longue et intensive au compositing 2D et 3D sous Fusion : workflow, effets, espace 3D, bases compositing, trucages, rotoscopie, keying, effets, correction couleur, warping, objets (typos, primitives), espace 3D complet, outils avancés (réplication 3D, particules 3D), gestion VR, travail en réseau. Certification BMD Fusion.

DATES du 24/11/2025 au 05/12/2025 -

DURÉE TOTALE 10J. / 70H.

MODALITES D'ORGANISATION Formation distancielle ou Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris. (Selon disponibilité et selon votre demande)

HORAIRES 9h45-13h puis 14h-17h45

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Animateurs, truquistes, graphistes, superviseurs VFX... tout technicien voulant s'initier au compositing et aux effets spéciaux en 2D, 3D et VR avec Fusion.

NIVEAU REQUIS Aisance suffisante dans l'environnement informatique. Pratique d'un outil de trucages. Bon niveau en compositing. Compréhension du nodal appréciée. Entretien pédagogique.

ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum En présentiel : 1 station Fusion Studio par stagiaire, iMac i9, 64 Go de RAM, 27 pouces Retina, GPU Radeon 8 Go de VRAM. Tablette graphique Wacom. En distanciel : un ordinateur pouvant faire tourner Fusion, une connexion internet minimul Adsl, un micro et si possible une webcam (ou un smartphone ou tablette). Nous vous aidons à distance à installer applications, licence, médias et outil de web conference live. En cas de machine insuffisamment performante pour le travail en formation, nous pouvons prêter un de nos ordinateurs (selon disponibilité).

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES En présentiel : une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants. En distanciel : le formateur alterne des moments collectifs en webconference live (théorie, démonstration et explicitation de fonctionnalités) / en solo (exercices ou travaux à réaliser chacun de son côté, en salle « virtuelle » ou de manière privée) / du tutorat personnalisé (appels téléphone/Skype ou séances webconf privées pour personnaliser l'enseignement, aider un stagiaire...)

SUPPORT DE COURS Livre ou mémo sur Fusion.

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Isograd

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette formation de 2 semaines est une initiation longue à Fusion, en compositing 2D, 3D et VR : roto, keying, effets spéciaux, correction couleur, objets et espace 3D, particules, outils avancés, gestion VR, travail en réseau... Test de certification BMD Fusion.

Les objectifs de la formation Fusion sont :

- acquérir les bases du workflow et des outils d'habillage 2D/3D
- maîtriser les effets, l'espace 3D, et les bases du compositing dans Fusion
- truquer des images : rotoscopie, keying, effets, correction couleur, warping...
- créer des objets 3D : typos, primitives et objets simples
- maîtriser l'espace 3D : caméras, lumières, textures, rendu
- comprendre et gérer des outils avancés : réplification 3D, particules 3D et leurs contraintes
- découvrir et gérer la gestion VR/360 en compositing avec Fusion
- savoir travailler en réseau et avec Resolve

FORMATEUR : un truquiste expérimenté expert certifié Fusion.

Video Design Formation est centre de formation [certifié](#) Blackmagic Design.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

BASES FUSION

Workflow de base. Import médias, fichiers PSD, vidéo, cinéma, raw, images...
Gestion de la chaîne couleur : outils de gestion, support ACES.
Formats et codecs compatibles : raw, exr, mov, dpx, prores....
Effets, habillage, animation, nodes, timeline, espace 3D. Flow graph, vues 3D multiples.
Spreadsheet editor.
Lecture temps réel, rendus, exports.
Préférences.

HABILLAGE ET ANIMATION

Animation 2D.
Texte 2D. Animation : propriétés, trajectoire.
Texte 3D. Extrusion, réflexions, ombres... Mapping.

COMPOSITING

Flow graph. Nodes, connexions, opérations, couches.

Time remapping.
Keying. Gestion des Mattes. Modes de fusion.
Delta Keyer et cleanplate. Chroma, luma, alpha.
Painting pour le keying et le composition.
Rotoscopie : Béziérs, B-spline. Edge detection. Animation des points, transform box. Onion skin.
Tracking et stabilisation. Import de données de tracking.
Feature tracking. Tracking planaire. Tracking caméra.
Travail en VR : découverte de l'espace VR, et des outils. Visualisation VR.
Effets : correction couleur, blurs, glows, déformations.

3D

Espace 3D complet. Lumières, image base lighting, rendu.
Imports scènes FBX : modèles de 3DSmax, Maya, Cinema 4D...
Particules 3D : générateurs, contraintes, forces, instances... Effets atmosphériques : neige, pluie, feu, fumée.
Import Alembic.
Shaders, textures et matériaux.
Projection caméra, projection UV.

WORKFLOW AVANCE

Aperçu des plugs in disponibles : openFX.
Exports. Rendu réseau.
Gestion de projets et travail collaboratif.

CERTIFICATION

Préparation à la [certification](#) BMD FUSION.
Passage du test en fin de formation ou plus tard (selon votre choix)