

Formation Adobe Captivate, initiation

Initiation aux étapes de création de contenus de formation e-learning : conception d'un projet Captivate, storyboard... jusqu'à la publication.

DATES du 30/05/2022 au 03/06/2022 - du 14/11/2022 au 18/11/2022 -

DURÉE TOTALE 5J. (35H.)

MODALITES D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 13 rue Desargues, 75011 Paris.

HORAIRES 10h-13h puis 14h-18h

NOMBRE DE PARTICIPANTS 6 maximum

PARTICIPANTS Enseignants, formateurs, ingénieurs pédagogiques, graphistes, communicants... toute personne ayant besoin de créer des outils de formation et animation de contenus en e-learning.

NIVEAU REQUIS Bases Photoshop. Entretien pédagogique.

ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif, visuel ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.

VALIDATION DES ACQUIS Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'un Certificat de Validation des Acquis de Formation.

MOYENS TECHNIQUES 6 stagiaires maximum. 1 poste informatique par personne, avec écran 27p, Adobe Photoshop, Illustrator, Captivate, accès internet.

MOYENS ET MODALITES PEDAGOGIQUES Une salle de formation avec tableau blanc, un poste informatique pour chaque apprenant, un poste informatique vidéo-projeté pour les formateurs, avec accès internet et imprimante partagée. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelle. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants. Des exercices plus longs et synthétiques permettent de reprendre un ensemble de compétences dans des cas pratiques types des métiers et compétences concernés, et s'assurer de leur acquisition par les apprenants.

SUPPORT DE COURS 1 mémo.

FORMATEURS Professionnel en activité, expert reconnu dans son domaine, animant régulièrement des formations.

LABELS QUALITÉS Centre certifié Qualiopi (certification nationale) / certifié ISQ-OPQF / référencé Data-Dock / centre certifié Adobe / Maxon / Blackmagic Design / centre de test Certiport

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette formation de 5 jours est une initiation à Adobe Captivate pour apprendre les différentes étapes de création de contenus de formation par e-learning, de la conception d'un projet Captivate, storyboard, médias, animations, programmation... jusqu'à la publication.

Les objectifs de la formation sont :

- Acquérir une culture générale de l'environnement e learning
- Créer un scénario, un thème
- Gérer les diapositives
- Utiliser tous les objets de contenu et leurs propriétés
- Intégrer des médias vidéos et audios
- Intégrer une voix off et des sous-titres
- Utiliser les animations
- Utiliser le montage et la bibliothèque
- Maîtriser les types d'actions : standards, avancées, avancées conditionnelles, partagées.
- Utiliser les variables système et utilisateur
- Maîtriser les fluid boxes, les projets responsive simples
- Construire un Quiz (diapositives de vérification des connaissances, diapositives de question, test préliminaire)
- Publier un module sur Captivate Prime
- Comprendre les fonctionnalités Auteur de Captivate Prime

La formation se décompose en quatre parties :

- Scénario + Fondamentaux (2 jours) : workflow, projet, animations et actions simples
- Actions avancées (1 jour) : création d'un projet utilisant tous les types d'actions et les variables
- Fluid boxes et responsive (1,5 jour) : création d'un projet responsive
- LMS (0,5 jour) : publication d'un module et initiation aux fonctionnalités auteur de Captivate Prime.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

Captivate, les fondamentaux

E-learning :

- L'écosystème E-learning : Captivate
- LMS
- Normes SCORM, AICC, XAPI
- Workflow

Création du projet et thème

- Créer un projet fixe
- Présentation des thèmes et des styles d'objets – Créer un thème
- Éditeur d'habillage
- Notion de diapositives principales
- Créer, nommer, déplacer, dupliquer une diapo – Durée d'une diapo
- Suspension lié au bouton
- Transitions
- Les aperçus du module

Objets, groupes, montage, état d'objet

- Légende de texte, forme intelligente, image, bouton, types de boutons, états des boutons, zone de clic, zone de zoom, surbrillance, souris
- Personnages
- SVG, icônes dans les actifs
- Famille des roll-over (non compatibles HTML5)
- Zone de texte
- Le montage chronologique
- Objets Web
- Objet comme bouton
- État d'objet
- Actions simples
- Animation simple
- Animations enchainées

La vidéo

- Évènement vidéo
- Vidéo de diapositive – Vidéo interactive

Audio

- Action Lire l'audio
- Action Arrêter l'audio déclenché
- Son lié à un objet, une diapo, d'arrière-plan – Actions Pause et Continuer
- Modifier l'audio
- Fade in et out
- Enregistrer une voix off
- Synthèse vocale
- Sous-titres
- Synchroniser les sous-titres

Captations et Powerpoint

- Démonstration vidéo
- Simulation logicielle
- Import Diapos Powerpoint

Les diapositives de questions

- Différence entre diapos de question et diapos de vérification de connaissance
- Préférences de quiz

Captivate, les actions avancées

Les évènements

Les différents types d'évènements :

- Clics boutons ou objets utilisés comme bouton : onglet Actions – Ouverture et fermeture de la diapositive
- Réussite ou échec en fin de quiz
- Fin de projet

Les actions de navigations et les embranchements

- Aller à la diapositive
- Fenêtre d'embranchement – Fabrication d'un sommaire

Les différents types d'actions

- Actions simples
- Actions avancées
- Actions partagées
- Actions avancées conditionnelles (if, while)

Les variables

- Variables utilisateurs – Variables système

Les expressions

Les quiz à embranchement, tests préliminaires

Captivate, les fluid boxes

Thème responsive

- Utilisation des diapositives principales en responsive
- Notions fondamentales sur les fluid boxes : parentage, flux, alignements, marges.

Image de remplissage

- Mosaïque et crop.

Drag and drop responsive

Les fluid boxes facultatives

Publication & LMS

- Publication d'un module
- Création d'un cours
- Fonctionnalités Auteur de Captivate Prime

MÉTHODOLOGIES ET TYPES DE PROJETS

Pendant ces 5 jours, les stagiaires participeront pas à pas à la création de 3 modules de e-learning :

- Scénarisation : contenus, interactivités, durées,...
- Création et programmation des diapositives (contenus, quiz). – Intégration des médias.
- Mise en place des interactions
- Réglages. Tests, corrections.
- Publication sur un LMS

Les exercices seront proposés régulièrement, avec une augmentation progressive de la difficulté afin d'acquérir une autonomie et une aisance dans la pratique de Captivate.