



FORMATIONS

ÉCRITURE + RÉALISATION + PRISE DE VUES + MONTAGE + ÉTALONNAGE + VFX + MOTION DESIGN
+ CRÉATION 3D + AUDIO + GRAPHISME + WEB + COMMUNICATION + INTELLIGENCE ARTIFICIELLE



Le centre de formation
de la vidéo numérique

A close-up portrait of James Simon, a middle-aged man with a shaved head and glasses, wearing a blue polo shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is blurred, showing what appears to be a display or poster.

NOS FORMATIONS
SONT CRÉÉES
PAR JAMES SIMON,
EXPERT DE LA VIDÉO
NUMÉRIQUE

James Simon,
gérant et directeur pédagogique

Spécialistes de la vidéo numérique depuis 1998, nous vous proposons des formations adaptées à vos besoins d'évolution professionnelle : de quelques jours à plusieurs semaines, nos formations sont intensives, pratiques et tournées vers l'autonomie, en modalité présentielle ou distancielle, au choix. Nos formateurs.trices sont tous.tes des professionnel.le.s en activité, expert.e.s de leur spécialité.

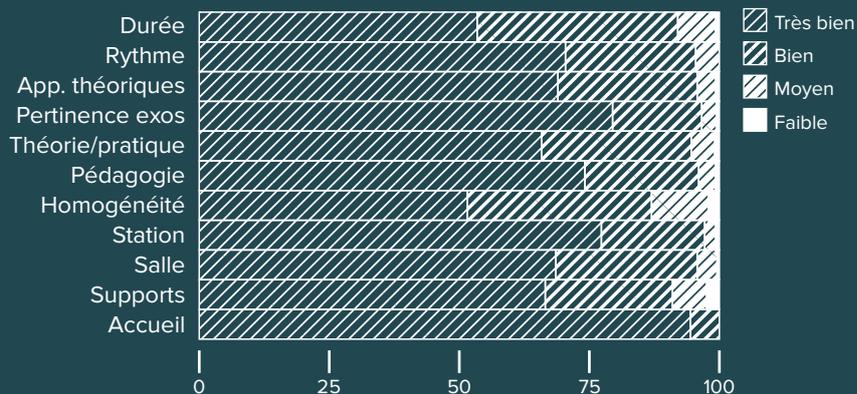
MEILLEUR CENTRE DE FORMATION EN FRANCE

Nous vous accueillons dans un cadre unique et chaleureux :

- ➔ au centre de Paris
- ➔ des salles conçues sur-mesure
- ➔ des petits effectifs : 2 à 6 personnes maximum
- ➔ du matériel de dernière génération

98 % des stagiaires ont bien/très bien apprécié leur stage à Video Design Formation en 2023*

*Source : questionnaires qualité envoyés après la formation. En 2023 : 750 stagiaires reçu.e.s, 39507 heures de formation, 100 % d'assiduité.





VIDEO DESIGN FORMATION DISPOSE
DE **10 SALLES** DE FORMATION,
1 STUDIO DE TOURNAGE,
1 SALLE D'ÉTALONNAGE
100% HDR DOLBY VISION



Formation DaVinci Resolve étalonnage

DIFFÉRENTES FORMULES

Formations inter

Stages en groupes, avec des dates régulières.

Formations intra

Stages dédiés à vos salariés, selon vos dates.

Tarifs adaptés

Petits effectifs, matériel haut de gamme.

Formations sur-mesure

Cours particuliers ou en groupe, sur site, selon vos besoins spécifiques.

Audit et aide à la production

Audit de vos workflows, process, installations, besoins... aide à la production ou mise en place de nouveaux process.

FINANCER VOTRE FORMATION

➔ Plan de développement de compétences, CPF.

Compte personnel formation

Plusieurs formations certifiantes et financées par le CPF!
Retrouvez-les dans votre application MonCompteFormation.

Intermittent.e.s et artistes auteurs.trices

Toutes nos formations sont finançables
par l'Afdas (contactez-les au : 01 44 78 38 44).
Intermittent.e.s : ids@afdass.com
Artistes auteurs.trices : auteurs@afdass.com

Demandeurs.ses d'emploi, freelances et Indépendant.e.s

Financement possible, tarifs adaptés.

Contactez-nous au 01 48 06 10 18
info@video-d.com





Formation Prise de vues Reflex/APN

FORMER LES SALARIÉ.E.S MAIN DANS LA MAIN

- ➔ Des formations sur-mesure,
en aide à la production,
sur site ou en nos locaux.

Mediawan
BNP
87 Seconds
ARTE
Bouygues
C8
La CAF
Carsat
CNAC Pompidou
CNRS
Comédie Française
Don't nod
Eurodisney
Eurosport
Fédérations françaises de bridge,
de golf et d'aéromodélisme
Gendarmerie Nationale
INA
Le Centquatre
Ministères de l'Europe et
des affaires étrangères,
de l'Armée, et de la Défense
NightShift
Orange
Le Parti Socialiste
la RTS
TF1
La Colline
TitraFilm
TV5 Monde
Universal



Fátima Da Costa
Responsable formations
fdc@video-d.com
01 48 06 10 19



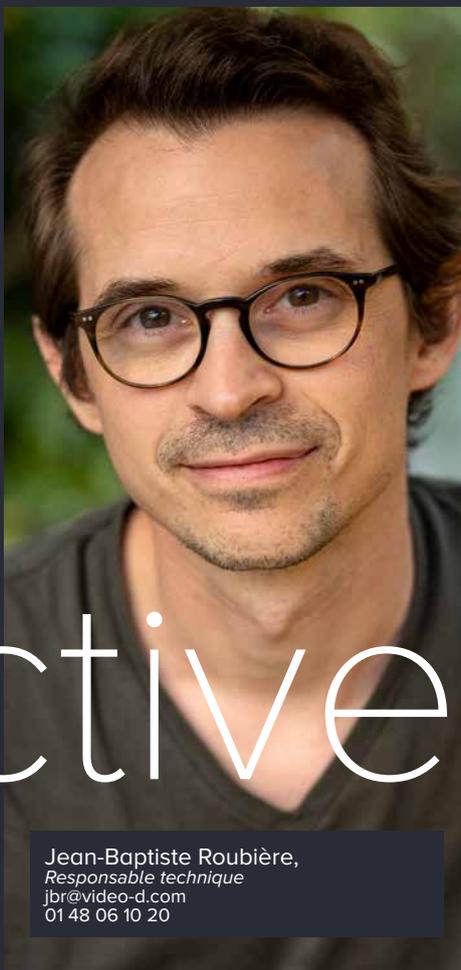
Jeanne Clerc-Renaud,
Responsable pédagogique
jeanne@video-d.com
01 48 06 91 91



Sabine Praly,
Assistante commerciale
sabine@video-d.com
01 48 06 10 21



Corinna Larcher,
Assistante formations
corinna@video-d.com
01 48 06 10 18



Jean-Baptiste Roubière,
Responsable technique
jbr@video-d.com
01 48 06 10 20



Ramona Rolland,
Accueil des stagiaires



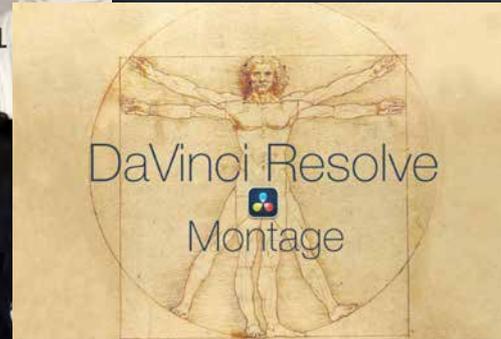
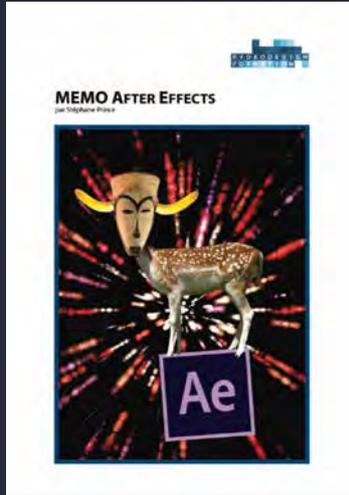
NOS FORMATEURS.TRICES
SONT **DES SPÉCIALISTES**
RECONNU.E.S DANS
LEUR DOMAINE,
PROFESSIONNEL.LE.S
EN ACTIVITÉ,
ET DONNANT
RÉGULIÈREMENT
DES FORMATIONS

Jean Coudsi, étalonneur et spécialiste de DaVinci Resolve

SPÉCIALISTES ET PASSIONNÉ.E.S

Nous vous proposons des formations sur les sujets qui nous passionnent : écriture & réalisation, prise de vues, montage, effets spéciaux, étalonnage, 3D, VR, interactivité, intelligence artificielle... ainsi que les technologies web et print qui gravitent autour et aboutissent progressivement à une convergence numérique.





SUPPORTS DE COURS

Suivi post-formation gratuit.

Nombreux supports de cours fournis :

- clé usb avec pdf,
- livres,
- mémos conçus par nos soins.

Création d'outils interactifs distanciels :

- conception de quizz distanciels avec plateforme LMS,
- fourniture de contenus distanciels (e-learning).



GUIDE D'ACCESSIBILITÉ

Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap.



Notre personnel est sensibilisé à l'accueil et à l'orientation des publics en situation de handicap. Nous accueillons régulièrement des personnes en fauteuil roulant, mais également des personnes avec déficiences auditives, et donc avec la présence possible de traducteurs en langue des signes.



Pour tout handicap (auditif, visuel, moteur...), merci de nous contacter pour les aménagements possibles.



Notre centre est accessible sur rue, en rez-de-chaussée, avec une place de stationnement devant les locaux. Sur demande vous aurez accès gratuitement à une place de parking sous l'immeuble.



Sven Mestas, formation scénario

Écriture, réalisation

Nos formations sont courtes et pratiques : des ateliers concrets pour vous aider à développer vos projets, au plus près de leur sens et de vos besoins professionnels et esthétiques.



Le Documentaire, atelier mode d'emploi **10 JOURS** 3850 € HT
Atelier d'écriture documentaire animé par Héléne Desplanques, réalisatrice et membre des commissions documentaires (CNC, Pictanovo) : un documentaire ? De l'idée à l'écriture ? Constituer un dossier ? Les filières documentaires ? Le pitch : comment parler de son film ?

2 → 13 JUIN | 17 → 28 NOV

Le documentaire, atelier, suivi de projets **5 JOURS** 2000 € HT
Atelier d'accompagnement de projet documentaire animé par Héléne Desplanques et/ou Daniel Touati : coaching sur mesure, renforcement de la rédaction, discussions sur repérages ou rushes, partage / travail en groupe, tutorat personnalisé, rencontre producteur...

21 → 25 JUIL | 15 → 19 DÉC

Atelier d'écriture scénario **10 JOURS** 3850 € HT
Atelier d'écriture scénario de fiction animé par Vincent Cappello : bases de l'écriture, méthodologie, sujet et histoire, prémisse, concept narratif, développement, personnages, arc de progression, dialogues, dossier lisible par tous. Exercices de pitch avec Antoine Fromental, réalisateur et lecteur à StudioCanal.

12 → 23 MAI | 1 → 12 DÉC

IA vidéo générative, atelier de réalisation **10 JOURS** 3850 € HT
Écriture de scénario, narration et storyboard, visuels, mise en scène. Prompt avancé. Design. Direction artistique. Cohérence. Animation vidéo/film. Création sonore. Montage. Atelier personnel.

20 → 31 JAN | 10 → 21 FÉV | 10 → 21 MAR | 7 → 18 AVR | 2 → 13 JUIN | 7 → 18 JUIL | 6 → 17 OCT

24 NOV → 5 DÉC

NEW **Scénariser des films et des séries avec l'IA** **5 JOURS**

2000 € HT

Une nouvelle aventure créative avec ChatGPT+, Claude, Génario, MidJourney, Dall-e, pour soutenir l'inspiration, explorer des idées, et structurer efficacement son travail. Par Vincent Ravalec, écrivain, scénariste...

13 → 17 JAN

Formation Prise de vues mise à niveau, Thomas Faverjon



Prise de vues

Un environnement broadcast et moderne. De petits groupes (6 stagiaires maxi), grande disponibilité pédagogique. Les dernières caméras, en nombre suffisant pour que chacun.e pratique. Des accessoires lumière et son, une grue, un micro travelling... Un studio de prise de vues. Intervenant.e.s : directeurs.trices photo polyvalent.e.s, spécialistes de leur(s) domaine(s) et outils, professionnel.le.s en activité régulière.



INITIATION

Techniques de prises de vues vidéo HD & 4K 5 JOURS 2000 € HT

Initiation aux techniques de prises de vues, image et son, avec des caméras légères, HD et 4K : bases vidéo numérique, gestion caméras, réglages complets, son, lumière, tournage de plans en autonomie, postproduction.

19 → 23 MAI 8 → 12 DÉC

Techniques de prise de vues avec un smartphone 5 JOURS

2000 € HT

Initiation aux techniques de prises de vues avec des smartphones (iPhone 16 Pro, 15 Pro... et Android) : image, son, application Filmic Pro, accessoires, montage et diffusion web avec Adobe Rush.

7 → 11 AVR 23 → 27 JUIN 1 → 5 DÉC

Reflex numériques / hybrides : tournage, workflow, postproduction vidéo 10 JOURS 3850 € HT

Initiation tournage vidéo et workflow avec les appareils reflex numériques / APN (Sony A7S III, FX30, FX3, Canon 5D), avec Premiere Pro / DaVinci Resolve, en montage et étalonnage. Atelier tournage projet personnel, aide à l'écriture par IA générative.

24 FÉV → 7 MAR 7 → 18 AVR 2 → 13 JUIN 27 OCT → 7 NOV

Techniques et pratique approfondies de prise de vues vidéo

15 JOURS 5550 € HT

Formation approfondie aux techniques et pratiques des prises de vues vidéo, image et son, avec des caméras vidéo, grand capteur et APN / Reflex. Workflow de prise de vues, du tournage jusqu'à l'étalonnage. Pratique longue et autonomie. Dernière semaine pour projet personnel et film abouti.

10 → 28 MAR 30 JUIN → 18 JUIL 3 → 21 NOV

Techniques de prise de vues HD avec un Reflex/APN 5 JOURS

2000 € HT

Initiation à la prise de vues vidéo avec des reflex / APN hybrides (Sony A7S III, FX30, FX3, Canon 5D...) et à leur accessoirisation : lumière, son, tournage, workflow...

27 → 31 JAN 31 MAR → 4 AVR 30 JUIN → 4 JUIL 22 → 26 SEP 24 → 28 NOV

SPÉCIALISATION / PERFECTIONNEMENT

Techniques de prise de vues avec un Reflex/APN 5 JOURS

2000 € HT

Perfectionnement pratique à la prise de vues vidéo avec des reflex et appareils photo numériques : nouveaux boîtiers (FX3, FX30, A7S), lumière et esthétique, Ronin, workflows avancés, pratique accompagnée d'un projet personnel avec tournage, montage et étalonnage.

3 → 7 FÉV 19 → 23 MAI 21 → 25 JUIL 6 → 10 OCT 15 → 19 DÉC

NEW Techniques de prise de vues, mise à niveau 5 JOURS

2000 € HT

Mise à niveau en prises de vues : professionnaliser ses prises de vues, avec des caméras 4K récentes (Sony FX6 / FX9), gérer formats, données et workflows, pratiquer le cadre en toutes conditions.

17 → 21 FÉV 12 → 16 MAI 15 → 19 SEP 8 → 12 DÉC

Réalisation multicam avec régies live et streaming 5 JOURS

2000 € HT

Régies multicam Atem, configurations, audio, HF, incrustation, captation live et diffusion streaming, ateliers pratiques en studio.

10 → 14 MAR 23 → 27 JUIN 27 → 31 OCT

Techniques de création lumière 5 JOURS 2000 € HT

Spécialisation en création lumière : connaître les projecteurs, comprendre la lumière, choisir les caméras, travailler en extérieur (doc/reportage), travailler en studio, des lumières simples (3 points, ...) à des constructions sophistiquées : illusions, contraste simultané, raccords lumière, travail des peaux...

10 → 14 FÉV 14 → 18 AVR 16 → 20 JUIN 20 → 24 OCT

NEW Sony A7S III et Ronin, le point en mouvement 5 JOURS 2250 € HT

Gestion du point en mouvement avec APN Sony A7S III (et FX3 / FX30), sa centaine d'options de map, et initiation au gyrostabilisateur Ronin : profondeur de champ, équilibrage, travelings, plans séquences...

3 → 7 MAR 16 → 20 JUIN 1 → 5 DÉC

NEW Prise de son pour la vidéo 5 JOURS 2000 € HT

Gestion micros (cardio, HF, cravate...), enregistreurs. Tournages intérieurs et extérieurs avec suivi de personnage, interviews croisées. Sons d'ambiance. Compression et correction avec Davinci Fairlight.

12 → 16 MAI 13 → 17 OCT

Réaliser des films en VR/360, en moyens légers, avec Premiere Pro 5 JOURS 2000 € HT

Initiation réalisation, tournage et postproduction en VR/360 avec des moyens légers : caméras VR, montage sous Premiere Pro, interactivité avec Wonda VR, diffusion sur le web.

3 → 7 FÉV 15 → 19 DÉC

DaVinci Resolve, en mode multicam



Montage

Chaque stagiaire dispose d'une station HD/4K performante, avec boîtier professionnel et monitoring vidéo, retour audio au casque. Intervenant.e.s : chef.fe.s monteur.se.s. Petits groupes garantis.



La boîte à outils du montage

documentaire **5 JOURS** 2000 € HT

Atelier pratique de montage documentaire avec une cheffe monteuse : narration, construction dramatique, montage d'entretiens, récit sonore... Rencontre avec réalisateur.rice, producteur.rice ou diffuseur.se. Atelier pratique sur projet personnel.

7 → 11 AVR 21 → 25 JUL 8 → 12 DÉC

Monter un film de fiction

10 JOURS

3850 € HT

Spécialisation au métier de chef.f.e monteur.se de films de fictions (courts, longs, séries), techniquement et artistiquement : organisation, gestion des rushes, métadonnées, synchro, dérushage et analyse, penser la narration, travail du montage du film, le son, montage en collectivité, montage de séries, les exports.

27 JAN → 7 FÉV 2 → 13 JUIN 13 → 24 OCT

Workflows, formats HD & 4K,

sorties vidéo, web & cinéma **3 JOURS**

3600 € HT

Workflows vidéo et cinéma numérique : codecs et formats, conformation, sorties légères, masters et DCP, travail collaboratif et stockage partagé, DaVinci Resolve au centre des workflows de postproduction.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

AVID MEDIA COMPOSER

Avid Media Composer est la référence des outils de montage professionnels.

Avid MediaComposer initiation

5 JOURS 2000 € HT

Initiation rapide et intensive au montage avec Avid Media Composer : capture / imports, montage, transitions, mix, effets, sorties.

7 → 11 AVR 30 JUIN → 4 JUL 1 → 5 DÉC

Avid MediaComposer initiation complète

10 JOURS 3850 € HT

Initiation approfondie et professionnalisante à Media Composer : interface, acquisition, méthodologie, montage simple et avancé, effets & trucages, titrages, étalonnage, prémix, exports, conversions, archivages.

3 → 14 FÉV 12 → 23 MAI 27 OCT → 7 NOV

Avid Media Composer perfectionnement effets

5 JOURS 2000 € HT

Les effets : trucages, incrustation, étalonnage, titrage, habillage...

31 MAR → 4 AVR 22 → 26 SEP

Avid Media Composer perfectionnement mise à jour et workflows

5 JOURS 2000 € HT

Découverte et pratique de la dernière mise à jour Media Composer, workflows modernes avec DaVinci Resolve, exports numériques.

24 → 28 MAR 15 → 19 SEP

Avid MediaComposer perfectionnement pro

10 JOURS 3850 € HT

Dernière mise à jour Media Composer, workflows modernes avec DaVinci Resolve, exports numériques. Les effets : trucages, incrustation, étalonnage, titrage, habillage...

24 MAR → 4 AVR 15 → 26 SEP

DA VINCI RESOLVE

Da Vinci Resolve est un outil de montage, trucages et étalonnage complet, abordable, avec une puissante version gratuite.

DaVinci Resolve, montage, initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation montage : workflows, outils complets de montage, effets, titrage, audio, outils IA, sorties, certification BMD.

3 → 7 MAR 21 → 25 JUIL 20 → 24 OCT 8 → 12 DÉC

DaVinci Resolve, montage, initiation longue 10 JOURS 3850 € HT

Initiation montage et outils pour monteurs.ses et monteurs.ses truquistes : workflows, outils complets de montage, fonctionnalités IA, espaces couleur, logique nodale, trucages, étalonnage, gestion audio, sorties, DCP, certification BMD.

3 → 14 FÉV 31 MAR → 11 AVR 16 → 27 JUIL 15 → 26 SEP 3 → 14 NOV

DaVinci Resolve, montage et trucages, initiation complète

15 JOURS 5550 € HT

Initiation complète en montage et trucages pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, fonctionnalités IA, espaces couleur, logique nodale, bases en étalonnage, travail collaboratif, gestion audio, habillage et trucages avec Fusion, sorties, DCP, certification BMD.

31 MAR → 18 AVR 16 JUIL → 4 JUIL 15 SEP → 3 OCT

DaVinci Resolve, montage et postproduction audio 15 JOURS

5550 € HT

Initiation complète en montage et postproduction audio pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, fonctionnalités IA, espaces couleur, logique nodale, bases en étalonnage, travail collaboratif, gestion audio, postproduction audio complète avec Fairlight, sorties, DCP, certification BMD.

31 MAR → 18 AVR 16 JUIL → 4 JUIL 15 SEP → 3 OCT

NEW DaVinci Resolve, montage et étalonnage 15 JOURS

5550 € HT

Initiation complète en montage et étalonnage pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, fonctionnalités IA, espaces couleur, logique nodale, travail collaboratif, gestion audio, corrections primaires et secondaires, node trees, tracker, stabiliser, NR. Luts. Micro Panel. Sorties, certification BMD.

3 → 21 FÉV 31 MAR → 18 AVR 15 SEP → 3 OCT 3 → 21 NOV

DaVinci Resolve, montage, perfectionnement finishing 5 JOURS

2000 € HT

Nouvelles fonctionnalités, outils de montage avancés, imports (log, raw, luts), traitement audio, trucages avancés, titrages customisés, sous-titres avec transcription automatique, étalonnage (primaire, secondaire, tracking), workflow avancé, IA & Neural Engine, export dcp, certification BMD.

10 → 14 MAR 7 → 11 JUIL 27 → 31 OCT

FINAL CUT PRO

Final Cut Pro s'est imposé comme un puissant outil de montage professionnel, économique, moderne et ergonomique. Sa dernière évolution, Final Cut Pro X, propose une ergonomie et des outils encore plus novateurs.

Final Cut Pro initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation intensive au montage professionnel avec Final Cut Pro : formats, paramétrages, acquisitions, dérushage, montage, montage avancé, mixage, titrage, habillage, effets, étalonnage, exports.

27 → 31 JAN 16 → 20 JUIN 8 → 12 DÉC

PREMIERE PRO

Premiere Pro est un outil de montage professionnel, très bien intégré à la suite Adobe CC.

Premiere Pro initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation intensive à Premiere Pro, outil de montage HD et 4K. Acquisition, montage, audio, titrage, trucages, outils IA, étalonnage, son, exports.

27 → 31 JAN 3 → 7 MAR 12 → 16 MAI 6 → 10 OCT 17 → 21 NOV

Premiere Pro initiation complète 10 JOURS 3850 € HT

Initiation complète et intensive à Premiere Pro, outil de montage HD et 4K. Acquisition, montage, titrage, trucages, étalonnage, outils IA, mixage, finishing et sorties. Workflow entre Premiere Pro, Photoshop, After Effects et Media Encoder.

3 → 14 MAR 7 → 18 JUIL 17 → 28 NOV

Premiere Pro perfectionnement et finishing 5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement Premiere Pro : workflow, gestion 4K et nouveaux formats, mises à jour récentes & outils IA, audio, titrage, habillage et modèles After Effects, trucages, étalonnage, looks, exports...

10 → 14 MAR 21 → 25 JUIL 15 → 19 DÉC

Étalonnage

Salle dédiée à l'étalonnage : 1 station avec stockage & cartes dédiées + monitoring vidéo 4K HDR, pupitres DaVinci Micro, Mini et Advanced, sonde et outil calibration. Stockage partagé, projection 4K, monitoring HDR, éclairage lumière du jour. Nous sommes un centre de formation certifié Blackmagic Design et proposons le passage des tests de certification.



DAVINCI RESOLVE

DaVinci Resolve est un outil d'étalonnage professionnel, HD et 4K, référence en vidéo et film. Nous formons sur des stations dédiées DaVinci, avec les différents pupitres DaVinci : micro, mini et advanced.

NEW DaVinci Resolve bases de l'étalonnage **5 JOURS** 2000 € HT
Workflow et gestion des médias. Principes de l'étalonnage.
Corrections primaires et secondaires. Node trees. Méthodologie.
Tracker, stabiliser, NR. Gestion Luts. Pupitre Micro Panel.

17 → 21 FÉV | 14 → 18 AVR | 29 SEP → 3 OCT | 17 → 21 NOV

DaVinci Resolve initiation **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation longue à Da Vinci Resolve, outil d'étalonnage professionnel : workflow, interface, gestion médias, correction couleur, outils complémentaires, surfaces de contrôles, round trip complet...
Certification BMD.

27 JAN → 7 FÉV | 12 → 23 MAI | 7 → 18 JUL | 3 → 14 NOV

DaVinci Resolve production **15 JOURS** 5550 € HT

Initiation approfondie et professionnalisante à DaVinci Resolve : gestion des médias, métadonnées, corrections primaires & secondaires, node graph, conformation, Luts, Color Management RCM et ACES, Looks, méthodologie d'étalonnage, exports & DCP, bases de montage, pupitres, principes de l'image numérique, certification BMD.

17 MAR → 4 AVR | 2 → 20 JUIN | 22 SEP → 10 OCT | 24 NOV → 12 DÉC

DaVinci Resolve perfectionnement pratique **10 JOURS** 3850 € HT
Approfondissement technique et pratique : fichiers numériques, workflows, fonctionnalités avancées, nouvelles fonctions IA, calibration et Luts, surfaces de contrôle, Advanced Panel, travail collaboratif, HDR, atelier pratique sur projets concrets. Certification BMD.

24 FÉV → 7 MAR | 23 JUIN → 4 JUL | 20 → 31 OCT

DaVinci Resolve perfectionnement technique **3 JOURS** 3750 € HT
Gestion technique de DaVinci Resolve Studio : choix des matériels, gestion couleur et calibration, Dolby / HDR, réseaux et stockage, travail collaboratif, travail à distance avec BMD Cloud.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

DaVinci Resolve HDR Dolby Vision **5 JOURS** 2500 € HT

DaVinci Resolve & le HDR Dolby Vision : workflow, monitoring, gestion colorimétrique, comparaison des HDR, étalonnage pratique en HDR, le HDR Dolby Vision, métadonnées, sorties, modifications, certification HDR Dolby Vision.

10 → 14 FÉV | 12 → 16 MAI | 13 → 17 OCT | 15 → 19 DÉC



Effets spéciaux

Matériel moderne et adapté : multiprocesseurs, écrans 27 pouces, tablettes graphiques, cartes 3D, pupitres d'étalonnage, surfaces de contrôle... Petits groupes (5 à 6 maxi) pour progresser rapidement et recevoir une formation adaptée. Intervenant.e.s professionnel.le.s : truquistes & motion designers en activité qui donnent régulièrement des formations, spécialistes de leurs outils.



VIDEO MAPPING

Le Video Mapping permet de projeter des images sur des surfaces complexes, le plus souvent en relief, en s'appuyant sur la structure de la surface de projection.

Video Mapping **10 JOURS** 3850 € HT

Atelier de création Video Mapping avec Millumin, After Effects, Blender, Photoshop et Illustrator, maquette géante et configuration multi-projecteurs.

2 → 13 JUIN

Blender pour le motion design **10 JOURS** 3850 € HT

Spécialisation à Blender pour le Motion Design 3D : animation de textes, personnages, geometry node, tracking et compositing, animation procédurale, rigging & mocap, effets dynamiques, rendu Eevee & Cycles.

07 → 18 JUIL | 17 → 28 NOV

AFTER EFFECTS

After Effects est la référence des logiciels d'animation et habillage, mais aussi trucages, pour la télévision, cinéma et web.

After Effects initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation intensive aux bases d'After Effects : logique, interface, animation, trucages, motion design, espace 3D, effets, exports.

31 MAR → 4 AVR | 21 → 25 JUIL | 6 → 10 OCT | 15 → 19 DÉC

After Effects initiation longue **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation longue à After Effects : logique et interface, animation calques, paramètres et masques, trucages, motion design, espace 3D, compositing, projets motion design, méthodologie, exports.

27 JAN → 7 FÉV | 12 → 23 MAI | 30 JUIN → 11 JUIL | 3 → 14 NOV

After Effects production **15 JOURS** 5550 € HT

Initiation complète et professionnalisante à After Effects : logique & interface, animation 2D complète, trucages, motion design, espace 3D complet, compositing, concepts avancés, expressions & scripts, projets complexes, effets de particules, exports.

30 JUIN → 18 JUIL | 3 → 21 NOV

After Effects perfectionnement pratique 2025 **10 JOURS** 3850 € HT

Perfectionnement pratique à After Effects 2025 en situation de production : remise à niveau, 3D avancée, nouvelles fonctionnalités 2024/2025, expressions, cas concrets sur projets longs, motion design, habillage, et un peu de compositing articulants motion design et vidéo.

17 → 28 FÉV | 16 → 27 JUIN | 20 → 31 OCT

NUKE

Nuke est l'outil de compositing nodal 2D/3D le plus puissant actuel, la référence des effets spéciaux au cinéma.

Nuke production **15 JOURS** 5550 € HT

Initiation complète et professionnalisante à Nuke : interface, pipeline VFX, principes du nodal, colorimétrie, tracking, rotoscopie, incrustation, VFX simples et complexes, espace 3D, compositing couches 3D, tracking 3D, sorties.

24 MAR → 11 AVR 24 NOV → 12 DÉC

Nuke, compositing avancé **10 JOURS** 3850 € HT

Nuke et Nuke Studio : mises à jour Nuke et Nuke X, trackers 2D, planard & camera, mapping 3D, keyers, gizmos, python, workflows 3D, UVs & textures, particules 3D, Nuke Studio, supervision VFX, création bande démo niveau international.

16 → 27 JUIN

HOUDINI

Outil 3D nodal spécialisé dans les effets spéciaux 3D particuliers, intégrant un environnement 3D de modélisation, animation, shading, rendu et compositing.

Houdini complet **15 JOURS** 5550 € HT

Initiation intensive : modélisation, rigging, clouds, animation, shading, compositing, pyro, fluids, terrain, particles, rendu...

31 MAR → 18 AVR 13 → 31 OCT

FUSION

Outil natif 3D d'animation, habillage et compositing 2D/3D et VR.

Fusion, initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation aux bases de Fusion dans DaVinci Resolve : workflow, réglages et interface, logique nodale, habillages 2D dynamiques / motion design, animation et courbes, effets et compositing, paint, keying, tracking, gestion templates.

14 → 18 AVR 30 JUIN → 4 JUL 29 SEP → 3 OCT

Fusion compositing initiation longue **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation longue et intensive au compositing 2D et 3D sous Fusion : workflow, effets, espace 3D, bases compositing, trucages, rotoscopie, keying, effets, correction couleur, warping, objets (typos, primitives), espace 3D complet, outils avancés (réplication 3D, particules 3D), gestion VR, travail en réseau. Certification BMD Fusion.

2 → 13 JUIN 24 NOV → 5 DÉC

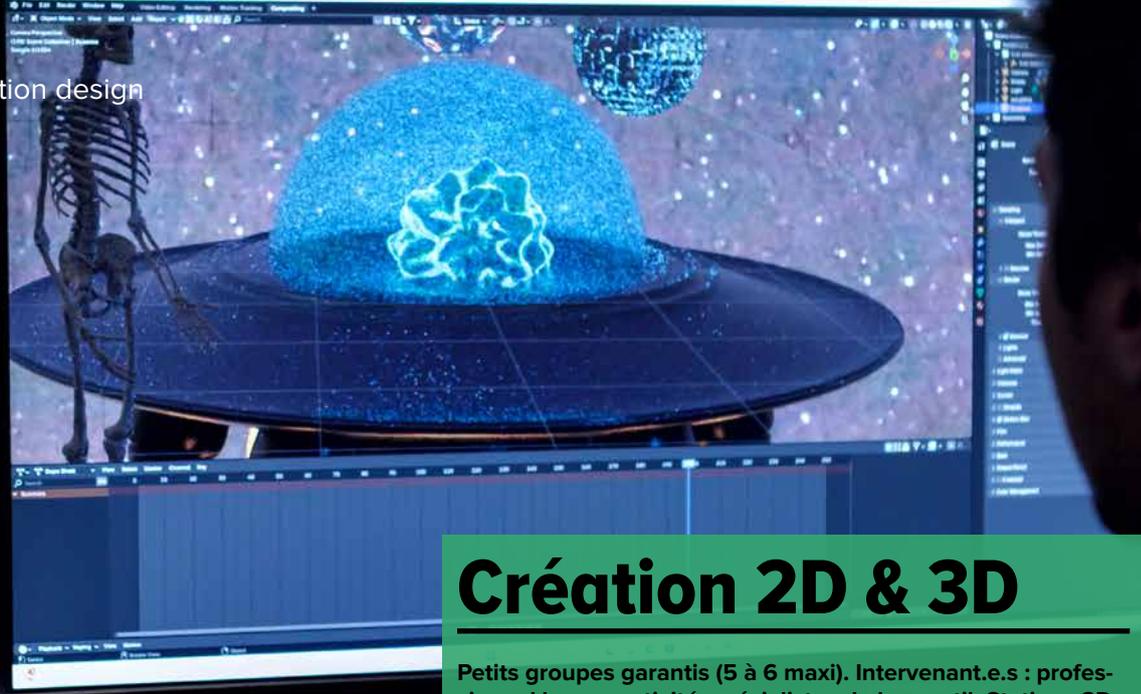
Nuke et Fusion, migration et pipelines production **3 JOURS**

3000 € HT

Initiation « migration » intensive au compositing 2D et 3D sous Fusion, pour compositeurs Nuke : roto, keying, effets, objets et espace 3D, particules, pipelines Nuke-Fusion.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

Formation Blender motion design



Création 2D & 3D

Petits groupes garantis (5 à 6 maxi). Intervenant.e.s : professionnel.le.s en activité, spécialistes de leur outil. Stations 3D puissantes et récentes : octo-processeurs, cartes graphiques haut de gamme, tablettes graphiques...



3DS MAX

3DS Max initiation **5 JOURS** 5000 € HT

Initiation rapide et intensive au logiciel 3DS Max : bases 3D, modélisation polygonale, caméras et animation, matériaux et textures, lumières et rendu.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

3DS Max perfectionnement V-Ray **4 JOURS** 4000 € HT

Perfectionnement 3DS Max et spécialisation au moteur de rendu V-Ray : modélisation polygonale, animation, matériaux et textures avec Substance Designer, lumières, modélisation polygonale avancée, rendu V-Ray, bases VR/360.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

SUBSTANCE

La suite Substance est une série d'outils dédiés à la création de textures.

Substance 3D **5 JOURS** 2000 € HT

Spécialisation aux outils Substance pour créer et gérer des textures procédurales : Substance 3D Modeler, Substance Sampler, Substance Designer, Substance Painter, outils IA.

2 → 6 JUIN 8 → 12 DÉC

BLENDER

Blender est un outil de création open source (gratuit), professionnel, toujours en évolution, de plus adopté en industrie, architecture, TV, animation...

Blender initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation à Blender : bases 3D, modélisation polygonale, lumières, matériaux, textures, animation et rendu, compositing.

27 → 31 JAN 24 → 28 MAR 19 → 23 MAI 29 SEP → 3 OCT 1 → 5 DÉC

Blender sculpting **5 JOURS** 2000 € HT

Outils, masques, cloth, retopologie, paint, UV unwrapping, baking textures avec Cycle...

17 → 21 MAR 13 → 17 OCT

Blender initiation complète **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation et perfectionnement à la création 3D sous Blender, avec spécialisation de niveau expert Blender en lumière, textures, physiques, VR, python, geometry nodes et impression 3D.

27 JAN → 7 FÉV 7 → 18 JUIL 29 SEP → 10 OCT 1 → 12 DÉC

Blender, perfectionnement expert **5 JOURS** 2000 € HT

Perfectionnement de niveau expert à Blender en lumière, textures, physiques, Python, Geometry Nodes, VR et impression 3D.

3 → 7 FÉV 6 → 10 OCT 8 → 12 DÉC

Blender, perfectionnement et outils IA **5 JOURS** 2000 € HT

Perfectionnement version 4, nouvelles fonctionnalités. IA génératives pour aider en style et inspiration, aide aux scènes 3D, prompt de personnalisations. Outils d'apprentissage profond, automatisation de tâches. Stable Diffusion, ChatGPT, ControlNet, ConfyUI, MistralAI...

31 MAR → 4 AVR 20 → 24 OCT

Blender pour le motion design 10 JOURS 3850 € HT

Spécialisation à Blender pour le Motion Design 3D : animation de textes, personnages, geometry node, tracking et compositing, animation procédurale, rigging & mocap, effets dynamiques, rendu Eevee & Cycles.

7 → 18 JUIL 17 → 28 NOV

CINEMA 4D

Cinema 4D est un outil 3D référence en habillage TV, avec de puissantes passerelles avec After Effects.

Cinema 4D initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation à Cinema 4D pour modéliser, texturer, animer, éclairer et produire de la 3D.

21 → 25 JUIL 15 → 19 DÉC

Cinema 4D perfectionnement pratique 5 JOURS 2000 € HT

Approfondissement centré sur des projets de Motion Design : modélisation avancée, workflows avec After Effects, Mograph, XPresso, rendu Redshift, X-particles.

23 → 27 JUIN 3 → 7 NOV

HOUDINI

Houdini complet 15 JOURS 5550 € HT

Initiation intensive : modélisation, rigging, clouds, animation, shading, compositing, pyro, fluids, terrain, particles, rendu...

31 MAR → 18 AVR 13 → 31 OCT

UNREAL ENGINE

Unreal Engine est l'un des meilleurs environnements de développement et rendu en temps réel, utile en jeux vidéo, prévisualisation architecturale, VR et AR, VFX et scénographie interactive.

Unreal Engine Complet 15 JOURS 5550 € HT

Initiation complète et intensive à Unreal Engine, environnement 3D avec rendu temps réel, pour des applications en VFX, architecture et scénographie interactive, VR et AR, jeu vidéo : création de contenus, paysages réalistes, personnages animés, décors, plateau virtuel, préviz de qualité, VFX.

10 → 28 FÉV 16 JUIN → 4 JUIL 10 → 28 NOV

Unreal Engine Blueprints 4 JOURS 4800 € HT

Initiation au système visuel de programmation nodale : nœuds, classes, levels, création d'interface, gestion personnages, assets, exports, tests et debug.

FORMATION SUR MESURE / À LA DEMANDE

ZBRUSH

Logiciel de sculpture et de peinture numérique, ZBrush a révolutionné le monde de la 3D.

Zbrush, sculpture 3D 5 JOURS 2000 € HT

Spécialisation 3D à la sculpture numérique avec ZBrush : modélisation polygonale, primitives, subdivision, maillage, brosses, transpose, textures, rendus & lumières, map.

15 → 19 SEP

Audio

Égal en sens et en impact à l'image, le son est rarement enseigné au niveau nécessaire. Nous vous proposons des formations audio pointues et pertinentes, courtes mais essentielles, car complémentaires à nos formations en tournage, postproduction image et VFX.



Podcast, techniques et pratique de création et diffusion **5 JOURS**

2000 € HT

Scénarisation et éditorialisation, enregistreur et micros, prise de son, travail de la voix, montage et mixage, outils IA, plateformes de diffusion.

17 → 21 MAR 27 → 31 OCT

Fairlight initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation à l'outil de postproduction audio Fairlight proposé par Davinci Resolve : édition, trucages, mixage, enregistrement, exports...

17 → 21 FÉV 30 JUIN → 4 JUL 17 → 21 NOV

Prise de son pour la vidéo **5 JOURS** 2000 € HT

Gestion micros (cardio, HF, cravate...), enregistreurs. Tournages intérieurs et extérieurs avec suivi de personnage, interviews croisées. Sons d'ambiance. Compression et correction avec Davinci Fairlight.

12 → 16 MAI 13 → 17 OCT

NEW IA générative audio et musicale, bruitage, voix et postproduction **5 JOURS** 2000 € HT

Prompt. Composition musicale avec Suno et Udio. Jingles, ambiances et clones avec ElevenLabs. Sound design. Publication.

24 → 28 FÉV 19 → 23 MAI 21 → 25 JUL 20 → 24 OCT

Graphisme, PAO

Des conditions optimales, 5 à 6 stagiaires maxi garantis.
Chaque stagiaire dispose d'une station avec tablette graphique
et écran 27 pouces. Scanners, imprimantes PostScript laser,
internet haut débit... Intervenant.e.s : des graphistes polyvalent.e.s, professionnel.le.s en activité.

BD et IA, réaliser une bande dessinée
avec l'aide de l'IA



IA

IA et graphisme, initiation aux outils génératifs 5 JOURS

2000 € HT

Découvrir et maîtriser les outils IA génératifs en graphisme : MidJourney, Flux, Adobe Photoshop/Firefly, et de nombreuses applications IA spécifiques. Prompt, syntaxe et langage, settings, fonctions, prompts avancés, exemples et modèles, variations, stylisations, animation...

27 → 31 JAN 3 → 7 MAR 14 → 18 AVR 19 → 23 MAI 23 → 27 JUIN 21 → 25 JUIL

15 → 19 SEP 13 → 17 OCT 17 → 21 NOV 15 → 19 DÉC

NEW BD et IA, réaliser une bande dessinée avec l'aide de l'IA 10 JOURS 3850 € HT

Scénarisation, maîtrise du récit, écriture des dialogues, découpage, direction artistique, outils IA MidJourney, Stable Diffusion, Topaz, droit d'auteur, art du prompt, logiciels graphiques et BD. Par Vincent Ravalec, écrivain et scénariste, codirecteur de la collection Graffik chez Fayard, et Benjamin Ravalec, artiste numérique, expert IA.

24 FÉV → 7 MAR 16 → 27 JUIN 6 → 17 OCT

NEW IA générative, image et animation, avec Stable Diffusion 5 JOURS 2000 € HT

Installation Stability Matrix, Fooocus, Comfy UI, prompt, prompt avancé, upscale, génération, amélioration, stylisation, itérations, Control Net, transformations et stylisation, scripts, principes d'animation avec Stable Video Diffusion et AnimateDiff.

10 → 14 MAR 21 → 25 JUIL 22 → 26 SEP 15 → 19 DÉC

RÉSEAUX SOCIAUX

NEW Formation community management & IA : créer des contenus pour réseaux sociaux 5 JOURS 2000 € HT

ChatGPT, Canva & CapCut, MidJourney & Runway : des outils IA / modernes pour créer des contenus – images et vidéos – et les animer sur les réseaux sociaux.

10 → 14 FÉV 12 → 16 MAI 27 → 31 OCT

SUBSTANCE

Substance 3D 5 JOURS 2000 € HT

Spécialisation aux outils Substance pour créer et gérer des textures procédurales : Substance 3D Modeler, Substance Sampler, Substance Designer, Substance Painter, outils IA.

2 → 6 JUIN 8 → 12 DÉC

PHOTOSHOP

Photoshop est la référence professionnelle du traitement des images fixes : retouches, transformations, gestion multicalques et multicouches, filtres dynamiques, calques de réglages...

Photoshop intensif : retouche, création, IA 5 JOURS 2000 € HT

Formation complète à Photoshop : principes numériques, sélection et transformer, gestion chromie, corrections et retouches, effets spéciaux, outils IA, Firefly, prompting, IA générative et correctrice, graphisme et vectoriel.

17 → 21 MAR 2 → 6 JUIN 24 → 28 NOV

Photoshop perfectionnement expert : retouche, nouveautés, outils IA, Creative Cloud 5 JOURS 2000 € HT

Approfondir ses connaissances sur Photoshop : retouche, mises à jour, derniers outils et fonctionnalités, outils IA, méthodes optimisées. Photoshop avec les outils de PAO Adobe CC, Illustrator et InDesign.

24 → 28 MAR 8 → 12 DÉC

Photoshop, Lightroom, et l'IA pour les photographes 5 JOURS

2000 € HT

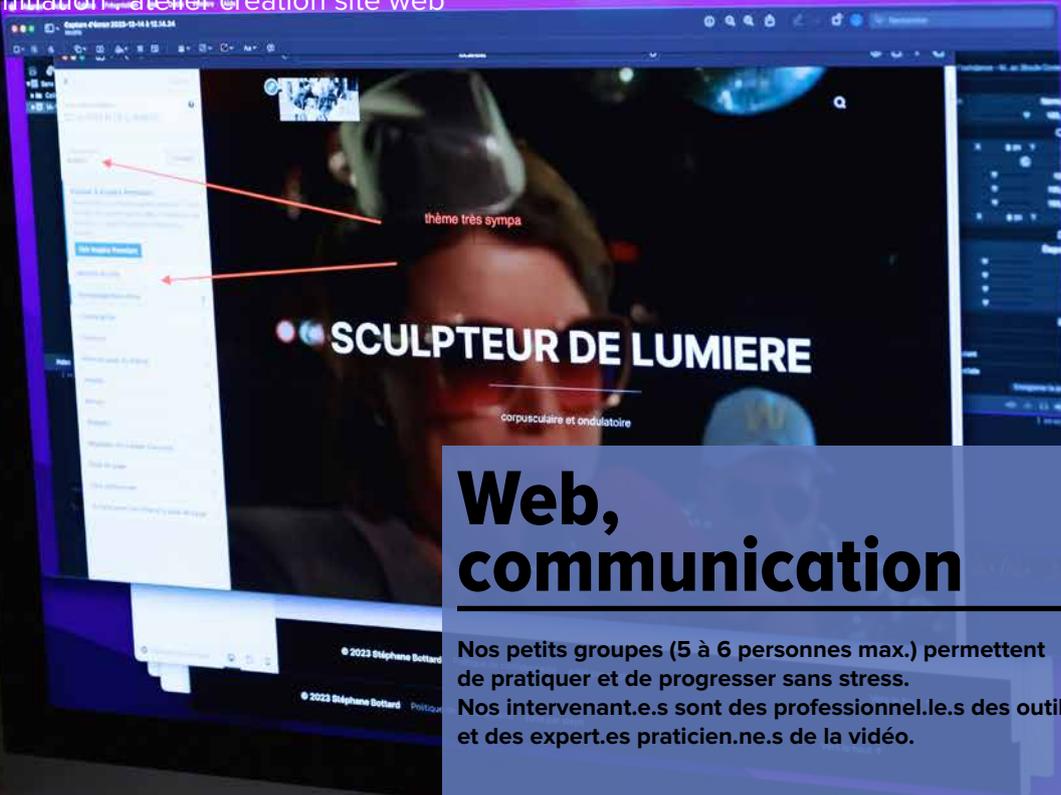
Catalogue, archivage, métadonnées, édition, collections, raw, retouche, styles, traitement par lots, montage composite, détourage complexe, effacement & reconstruction, outils IA retouche / transformation, filtres dynamiques, exports web & impression.

10 → 14 MAR 16 → 20 JUIN 1 → 5 DÉC

Photoshop, spécialisation pour photographes 5 JOURS 2000 € HT

Spécialisation Photoshop pour photographes : ergonomie, liaison avec Lightroom, développement et travail du Raw, archivage, métadonnées, édition, retouche, styles, traitement par lots, montage composite, détourage complexe, effacement & reconstruction, filtres dynamiques, exports web & impression.

10 → 14 MAR 16 → 20 JUIN 1 → 5 DÉC



Web, communication

Nos petits groupes (5 à 6 personnes max.) permettent de pratiquer et de progresser sans stress. Nos intervenant.e.s sont des professionnel.le.s des outils et des expert.es praticien.ne.s de la vidéo.



WORDPRESS

WordPress est un système de gestion de contenu (CMS) gratuit qui permet de créer et gérer facilement l'ensemble d'un site web ou simplement un blog. C'est aujourd'hui, le CMS le plus complet et le plus facile à maîtriser et qui permet de réaliser tous les types de sites envisageables, du plus simple au plus complexe.

WordPress initiation : atelier création site web 5 JOURS

2000 € HT 

Conception et maquettage avec outils IA. Hébergeur & nom de domaine. Création et édition du site. Menu, pages, articles, médias. Design graphique, thèmes. Outils IA génératifs de texte & image, référencement.

24 → 28 MAR 7 → 11 JUIL 3 → 7 NOV

NEW **Prise de parole en public et art oratoire** 5 JOURS 2000 € HT

Le regard, structurer un discours, la force de conviction, expression faciale et gestuelle, contact visuel, le stress, la respiration, gestion du temps. Captiver et persuader. Improvisations, exercices filmés, travail en groupe et individuel, sur mesure.

14 → 18 AVR 20 → 24 OCT

NEW **Community management & IA : créer des contenus pour réseaux sociaux** 5 JOURS 2000 € HT

ChatGPT, Canva & CapCut, MidJourney & Runway : des outils IA / modernes pour créer des contenus – images et vidéos – et les animer sur les réseaux sociaux.

10 → 14 FÉV 12 → 16 MAI 27 → 31 OCT



Intelligence artificielle

Les outils IA bouleversent nos métiers : assistants et puissants accélérateurs de workflow, sources d'inspiration, modèles génératifs étonnants de réalisme, les IA se découvrent pour les adopter et saisir leurs possibilités, contraintes et limites.



NEW Blender, perfectionnement et outils IA 5 JOURS

2000 € HT

Perfectionnement version 4, nouvelles fonctionnalités. IA génératives pour aider en style et inspiration, aide aux scènes 3D, prompt de personnalisations. Outils d'apprentissage profond, automatisation de tâches. Stable Diffusion, ChatGPT, ControlNet, ConfyUI, MistralAI...

31 MAR → 4 AVR 20 → 24 OCT

NEW Community management & IA : créer des contenus pour réseaux sociaux 5 JOURS

2000 € HT

ChatGPT, Canva & CapCut, MidJourney & Runway : des outils IA / modernes pour créer des contenus – images et vidéos – et les animer sur les réseaux sociaux.

10 → 14 FÉV 12 → 16 MAI 27 → 31 OCT

IA et graphisme, initiation aux outils génératifs 5 JOURS

2000 € HT

Découvrir et maîtriser les outils IA génératifs en graphisme : MidJourney, Flux, Adobe Photoshop/Firefly, et de nombreuses applications IA spécifiques. Prompt, syntaxe et langage, settings, fonctions, prompts avancés, exemples et modèles, variations, stylisations, animation...

27 → 31 JAN 3 → 7 MAR 14 → 18 AVR 19 → 23 MAI 23 → 27 JUIN 21 → 25 JUIL

15 → 19 SEP 13 → 17 OCT 17 → 21 NOV 15 → 19 DÉC

NEW IA et vidéo, initiation aux outils génératifs 5 JOURS 2000 € HT
Génération d'images et personnages récurrents. Upscaling. Texte vers vidéo. Image vers vidéo. Vidéo vers vidéo. Modification de vidéos. Bande son, musique, montage. MidJourney, Minimax, Kling, Runway, Luma, Suno & Udio...

03 → 07 FÉV 31 MAR → 04 AVR 12 → 16 MAI 21 → 25 JUIL 29 SEPT → 03 OCT

27 → 31 OCT 15 → 19 DEC

NEW IA vidéo générative, atelier de réalisation 10 JOURS 3850 € HT
Écriture de scénario, narration et storyboard, visuels, mise en scène. Prompt avancé. Design. Direction artistique. Cohérence. Animation vidéo/film. Création sonore. Montage. Atelier personnel.

20 → 31 JAN 10 → 21 FÉV 10 → 21 MAR 7 → 18 AVR 2 → 13 JUIN 7 → 18 JUIL 6 → 17 OCT

24 NOV → 5 DÉC

NEW BD et IA, réaliser une bande dessinée avec l'aide de l'IA 10 JOURS 3850 € HT

Scénarisation, maîtrise du récit, écriture des dialogues, découpage, direction artistique, outils IA MidJourney, Stable Diffusion, Topaz, droit d'auteur, art du prompt, logiciels graphiques et BD. Par Vincent Ravalec, écrivain et scénariste, codirecteur de la collection Graffix chez Fayard, et Benjamin Ravalec, artiste numérique, expert IA.

24 FÉV → 7 MAR 16 → 27 JUIN 6 → 17 OCT

NEW IA générative, image et animation, avec Stable Diffusion 5 JOURS 2000 € HT

Installation Stability Matrix, Fooocus, Comfy UI, prompt, prompt avancé, upscale, génération, amélioration, stylisation, itérations, Control Net, transformations et stylisation, scripts, principes d'animation avec Stable Video Diffusion et AnimateDiff.

10 → 14 MAR 21 → 25 JUIL 22 → 26 SEP 15 → 19 DÉC

NEW Scénariser des films et des séries

avec l'IA **5 JOURS** 2000 € HT

Une nouvelle aventure créative avec ChatGPT+, Claude, Génario, MidJourney, Dall-e, pour soutenir l'inspiration, explorer des idées, et structurer efficacement son travail. Par Vincent Ravalec, écrivain, scénariste...

13 → 17 JAN

NEW IA générative pour la création de contenus : ChatGPT et DALL-E **3 JOURS**

1200 € HT

Compréhension de l'IA générative, techniques de prompt, amélioration et création de contenu, personnalisation des textes, génération d'images, moodboards, storyboards, gestion des biais et enjeux éthiques.

20 → 22 JAN 24 → 26 AVR 15 → 17 JUL 22 → 24 SEP

12 → 14 NOV



TARIFS

au 18/10/2024

**Particulie.rs/ères, indépendant.e.s,
demandeurs.ses d'emploi...**

Contactez-nous pour un devis adapté.

N.B. : certains stages indiquent leur propre tarif, sur leur programme.

Consultez-nous pour avoir un devis :

Tél. : 01 48 06 10 18

E-mail : fdc@video-d.com

FORMATIONS « INTER »

(mélangeant différents types de stagiaires : salarié.e.s, intermittent.e.s)

La semaine de 5 jours : 2000 € HT/personne.

Les 2 semaines (2 x 5 jours) : 3850 € HT/personne.

Les 3 semaines (3 x 5 jours) : 5550 € HT/personne.

Tarifs indicatifs, sauf indication contraire sur le programme de la formation.

FORMATIONS « INTRA-ENTREPRISE » EN NOS LOCAUX

(stages sur mesure)

Pour 1 à 2 personnes 1100 € HT/jour.

Pour 3 personnes 1350 € HT/jour.

Pour 4 personnes 1550 € HT/jour.

Pour 5 personnes 1700 € HT/jour.

Pour 6 personnes 1800 € HT/jour.

FORMATIONS « INTRA-ENTREPRISE » SUR SITE

(stages sur mesure)

Pour 1 à 6 personnes, à partir de 1200 € HT/jour.

Tarif indicatif, modifiable selon contenus, formateur.trice.

En vos locaux, sous condition de valider votre configuration technique (salle fermée, poste formateur, stations stagiaires...).

FRAIS DE DOSSIERS / INGÉNIERIE PÉDAGOGIQUE POUR LES FORMATIONS INTRA SUR MESURE

Frais de dossier 150 € HT : audit des besoins + devis + programme. **Ingénierie pédagogique 450 € HT la demi-journée** : conception sur mesure d'un programme de formation.

SUPLÉMENTS SPÉCIFIQUES

Prise de vues : 50 à 250 € HT/jour (selon effectifs et matériels, sur site ou en centre).

Étalonnage, effets spéciaux, 3D temps réel (Unreal, ...) :
250 € HT/jour.











Formation DaVinci montage



Déjeuner en terrasse

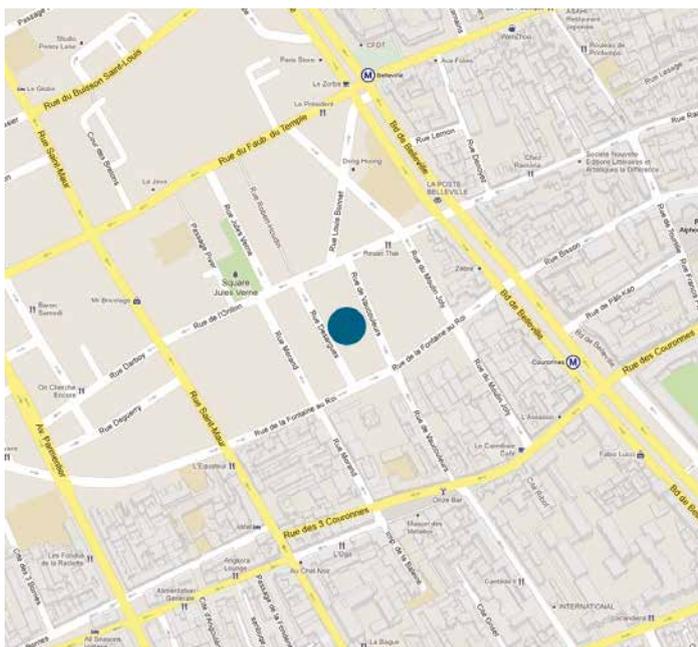
COMMENT VENIR CHEZ VIDEO DESIGN FORMATION



13, rue Desargues,
75011 Paris
www.video-d.com
Tél. : 01 48 06 10 18
Fax : 01 48 06 01 30
E-mail : info@video-d.com

 Belleville (L. 2 ou 11)
ou Couronnes (L. 2)

 Locaux accessibles
aux personnes
en fauteuil roulant.



NOS CLIENT.E.S



Réduire notre impact sur la Terre! Tri sélectif, papier recyclable... Électricité 100% verte.