



FORMATIONS

**ÉCRITURE + RÉALISATION + PRISE DE VUES + MONTAGE + ÉTALONNAGE + EFFETS SPÉCIAUX
+ CRÉATION 2D & 3D + OUTILS VIDÉO + AUDIO + GRAPHISME + WEB + INTERACTIF + IA**

2024

**V I D E O D E S I G N
F O R M A T I O N**

**Le centre de formation
de la vidéo numérique**

A portrait of James Simon, a middle-aged man with a shaved head and glasses, wearing a blue polo shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is blurred, showing what appears to be a gallery or exhibition space with framed pictures.

NOS FORMATIONS
SONT CRÉÉES
PAR JAMES SIMON,
EXPERT DE LA VIDÉO
NUMÉRIQUE

James Simon,
gérant et directeur pédagogique

Spécialistes de la vidéo numérique depuis 1998, nous vous proposons des formations adaptées à vos besoins d'évolution professionnelle : de quelques jours à plusieurs semaines, nos formations sont intensives, pratiques et tournées vers l'autonomie, en modalité présentielle ou distancielle, au choix. Nos formateurs.trices sont tous.tes des professionnel.le.s en activité, expert.e.s de leur spécialité.

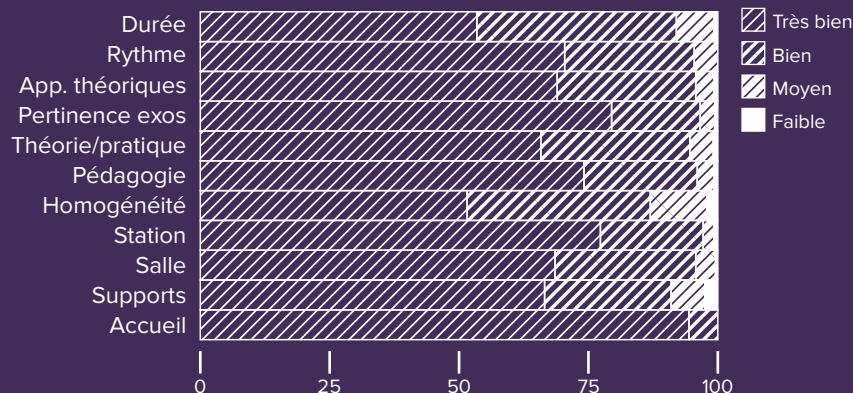
MEILLEUR CENTRE DE FORMATION EN FRANCE

Nous vous accueillons dans un cadre unique et chaleureux :

- au centre de Paris
- des salles conçues sur-mesure
- des petits effectifs : 2 à 6 personnes maximum
- du matériel de dernière génération

96 % des stagiaires ont bien/très bien apprécié leur formation*

*source : moyennes de nos questionnaires qualité 2022



Qualiopi
processus certifié





VIDEO DESIGN FORMATION DISPOSE
DE **10 SALLES** DE FORMATION,
1 STUDIO DE TOURNAGE,
1 SALLE D'ÉTALONNAGE
100 % HDR DOLBY VISION



Formation DaVinci Resolve montage, Michel Josselin et Judith Abensour

DIFFÉRENTES **FORMULES**

Formations inter

Stages en groupes, avec des dates régulières.

Formations intra

Stages dédiés à vos salariés, selon vos dates.

Tarifs adaptés

Petits effectifs, matériel haut de gamme.

Formations sur-mesure

Cours particuliers ou en groupe, sur site, selon vos besoins spécifiques.

Audit et aide à la production

Audit de vos workflows, process, installations, besoins... aide à la production ou mise en place de nouveaux process.

FINANCER VOTRE FORMATION

➡ Plan de développement de compétences, CPF.

Compte personnel formation

Plusieurs formations certifiantes et financées par le CPF!
Retrouvez-les dans votre application MonCompteFormation.

Intermittent.e.s et artistes auteurs.trices

Toutes nos formations sont finançables
par l'Afdas (contactez-les au : 01 44 78 38 44).
Intermittent.e.s : ids@afdass.com
Artistes auteurs.trices : auteurs@afdass.com

Demandeurs.ses d'emploi, freelances et Indépendant.e.s

Financement possible, tarifs adaptés.

Contactez-nous au 01 48 06 10 18
info@video-d.com





Formation Prise de vues Reflex/APN

FORMER LES SALARIÉ.E.S MAIN DANS LA MAIN

➡ Des formations sur-mesure,
en aide à la production,
sur site ou en nos locaux.

CNC et Cinémathèque

Formations sur-mesure : DaVinci
Resolve, gestion technique
des flux...

Première Ligne TV

Formations sur-mesure
des cadres JRI.

TF1

Sessions intra-entreprise
sur After Effects, et de
nombreux salariés accueillis
individuellement.

Canal +

Depuis des années des salariés
accueillis régulièrement.

FranceTV

Formations intra et inter.

Hiventy

Formations sur-mesure
à DaVinci Resolve HDR & DCP.

Éclair

Formations sur-mesure
à DaVinci Resolve.

Ministère de l'Intérieur

Formations Smartphone.

Alcatel

Formation Substance pour leurs
besoins spécifiques.

Renault

Formation Nuke sur-mesure
(équipe / besoin).

Armée du Salut

Formation Tournage & montage
avec smartphones, sur site.



Fátima Da Costa
Responsable formations
fdc@video-d.com
01 48 06 10 19



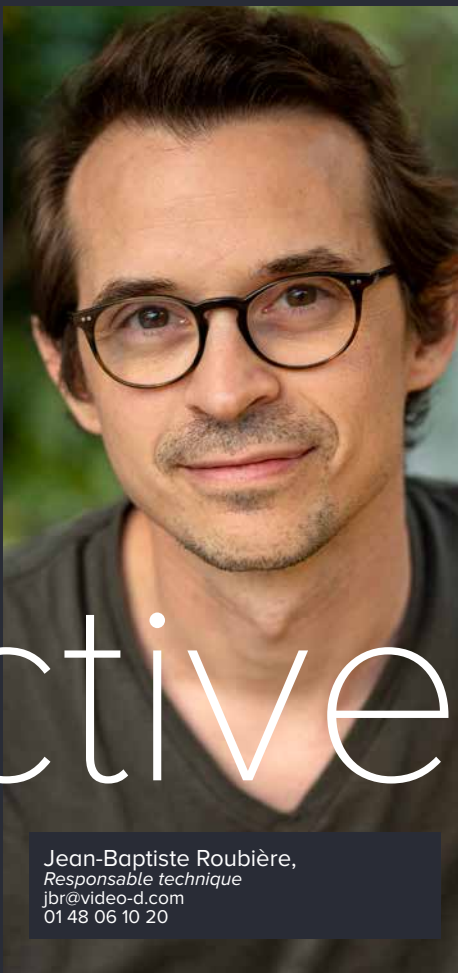
Jeanne Clerc-Renaud,
Responsable pédagogique
jeanne@video-d.com
01 48 06 91 91



Sabine Praly,
Assistante commerciale
sabine@video-d.com
01 48 06 10 21



Corinna Larcher,
Assistante formations
corinna@video-d.com
01 48 06 10 18



Jean-Baptiste Roubière,
Responsable technique
jbr@video-d.com
01 48 06 10 20



Ramona Rolland,
Accueil des stagiaires

réactive



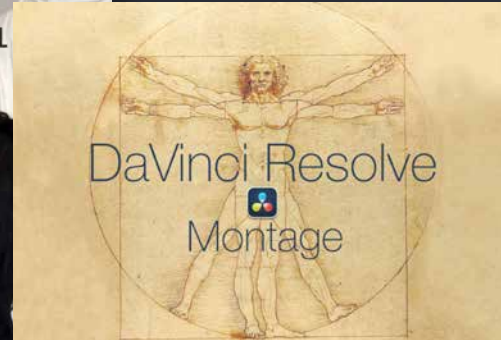
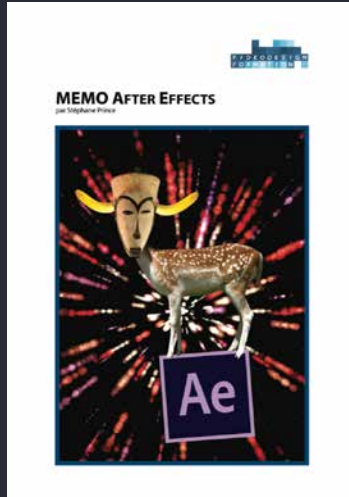
NOS FORMATEURS.TRICES
SONT **DES SPÉCIALISTES**
RECONNU.E.S DANS
LEUR DOMAINE,
PROFESSIONNEL.LE.S
EN ACTIVITÉ,
ET DONNANT
RÉGULIÈREMENT
DES FORMATIONS

Jean Coudsi, étalonneur et spécialiste de DaVinci Resolve

SPÉCIALISTES ET PASSIONNÉ.E.S

Nous vous proposons des formations sur les sujets qui nous passionnent : écriture & réalisation, prise de vues, montage, effets spéciaux, étalonnage, 3D, VR, interactivité, intelligence artificielle... ainsi que les technologies web et print qui gravitent autour et aboutissent progressivement à une convergence numérique.





SUPPORTS DE COURS

Suivi post-formation gratuit.

Nombreux supports de cours fournis :

- ➡ clé usb avec pdf,
- ➡ livres,
- ➡ mémos conçus par nos soins.

Création d'outils interactifs distanciels :

- ➡ conception de quizz distanciels avec plateforme LMS,
- ➡ fourniture de contenus distanciels (e-learning).



GUIDE D'ACCESSIBILITÉ

Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap.



Notre personnel est sensibilisé à l'accueil et à l'orientation des publics en situation de handicap. Nous accueillons régulièrement des personnes en fauteuil roulant, mais également des personnes avec déficiences auditives, et donc avec la présence possible de traducteurs en langue des signes.



Pour tout handicap (auditif, visuel, moteur...), merci de nous contacter pour les aménagements possibles.



Notre centre est accessible sur rue, en rez-de-chaussée, avec une place de stationnement devant les locaux. Sur demande vous aurez accès gratuitement à une place de parking sous l'immeuble.



Sven Mestas, formation scénario

Écriture, réalisation

Nos formations sont courtes et pratiques : des ateliers concrets pour vous aider à développer vos projets, au plus près de leur sens et de vos besoins professionnels et esthétiques.



La boîte à outils du montage documentaire 5 JOURS 2000 € HT

Atelier pratique de montage documentaire avec une cheffe monteuse : narration, construction dramatique, montage d'entretiens, récit sonore... Rencontre avec réalisateur.rice, producteur.rice ou diffuseur.se. Atelier pratique sur projet personnel.

11 → 15 MAR 10 → 14 JUIN 18 → 22 NOV

Podcast, techniques et pratique de création et diffusion 5 JOURS

2000 € HT

Scénarisation et éditorialisation, enregistreur et micros, prise de son, travail de la voix, montage et mixage, plateformes de diffusion.

18 → 22 MAR 4 → 8 NOV

Le Documentaire, atelier mode d'emploi 10 JOURS 3850 € HT

Atelier d'écriture documentaire animé par Hélène Desplanques, réalisatrice et membre des commissions documentaires (CNC, Picta-novo) : un documentaire? de l'idée à l'écriture? constituer un dossier? les filières documentaires? le pitch : comment parler de son film?

27 MAI → 7 JUIN 4 → 15 NOV

NEW Le documentaire, atelier, suivi de projets 5 JOURS 2000 € HT

Atelier de suivi de projet documentaire animé par Hélène Desplanques et/ou Daniel Touati : accompagnement sur-mesure, renforcement de la rédaction, partage et travail en groupe, tutorat personnalisé, rencontre producteur.

8 → 12 JUIL 16 → 20 DÉC

NEW Écrire et réaliser un reportage, pour la télévision

ou les réseaux sociaux 5 JOURS 2000 € HT

Atelier formation MOJO/JRI : formats de reportages, sujet et angle, tournage en séquence, construction, recueil d'informations, réflexes de terrain, dérush, montage... un atelier de réalisation de reportages avec smartphones, de A à Z, animé par Lizzie Treu, journaliste et réalisatrice.

8 → 12 AVR 21 → 25 OCT

Atelier d'écriture scénario 15 JOURS 5550 € HT

Atelier d'écriture scénario de fiction animé par Vincent Cappel-lo : bases de l'écriture, méthodologie, sujet et histoire, prémisse, concept narratif, développement, personnages, arc de progression, dialogues, dossier lisible par tous. Rencontre producteur.trice.

13 → 24 MAI 25 NOV → 6 DÉC

Formation Techniques de prise de vues
perfectionnement Reflex/APN

Prise de vues

Un environnement broadcast et moderne. De petits groupes (6 stagiaires maxi), grande disponibilité pédagogique. Les dernières caméras, en nombre suffisant pour que chacun.e pratique. Des accessoires lumière et son, une grue, un micro travelling... Un studio de prise de vues. Intervenant.e.s : directeurs.trices photo polyvalent.e.s, spécialistes de leur(s) domaine(s) et outils, professionnel.le.s en activité régulière.



INITIATION

Techniques de prises de vues HD & 4K **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation aux techniques de prises de vues, image et son, avec des caméras légères, HD et 4K : bases vidéo numérique, gestion caméras, réglages complets, son, lumière, tournage de plans en autonomie.

22 → 26 AVR 25 → 29 NOV

Techniques de prise de vues avec un smartphone **5 JOURS**

2000 € HT

Initiation aux techniques de prises de vues avec des smartphones (iPhone 15 Pro, 14 Pro, 13 Pro... et Android) : image, son, application Filmic Pro, accessoires, montage et diffusion web avec Adobe Rush.

18 → 22 MAR 8 → 12 JUL 9 → 13 DÉC

Techniques de prise de vues HD avec un Reflex/APN **5 JOURS**

2000 € HT

Initiation à la prise de vues vidéo avec des Reflex/APN hybrides (Sony A7S III, FX30) et à leur accessoirisation : lumière, son, tournage, workflow...

22 → 26 JAN 25 → 29 MAR 15 → 19 JUL 16 → 20 SEP 9 → 13 DÉC

Reflex numériques/hybrides : tournage, workflow, postproduction vidéo **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation tournage vidéo et workflow avec les appareils Reflex numériques/APN (Sony A7S III, FX30, Canon 5D mark IV), avec Final Cut Pro X, Premiere Pro, DaVinci Resolve, en montage et étalonnage.

19 FÉV → 01 MAR 15 → 26 AVR 10 → 21 JUIN 7 → 18 OCT 18 → 29 NOV

Techniques et pratique approfondies de prise de vues vidéo **15 JOURS** 5550 € HT

Formation approfondie aux techniques et pratiques des prises de vues vidéo, image et son, avec des caméras vidéo, grand capteur et APN/Reflex. Workflow de prise de vues, du tournage jusqu'à l'étalonnage. Pratique longue et autonomie. Dernière semaine pour projet personnel et film abouti.

4 → 22 MAR 24 JUIN → 12 JUL 4 → 22 NOV

SPÉCIALISATION / PERFECTIONNEMENT

NEW Techniques de prise de vues, mise à niveau **5 JOURS** 2000 € HT

Mise à niveau en prises de vues : professionnaliser ses prises de vues, avec des caméras 4K récentes (Sony FX6 / FX9), gérer formats, données et workflows, pratiquer le cadre en toutes conditions.

27 → 31 MAI 9 → 13 SEP 4 → 8 NOV

Techniques de prise de vues perfectionnement Reflex/APN

5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement pratique à la prise de vues vidéo avec des Reflex et appareils photo numériques : nouveaux boîtiers, lumière et esthétique, Ronin, workflows avancés, pratique accompagnée d'un projet personnel avec tournage, montage et étalonnage.

29 JAN → 2 FÉV 13 → 17 MAI 22 → 26 JUIL 30 SEP → 4 OCT 16 → 20 DÉC

Réalisation multicam avec régies live streaming **5 JOURS 2000 € HT**

Régies multicam Atem, configurations, audio, HF, incrustation, captation live et diffusion streaming, ateliers pratiques en studio.

10 → 14 JUIN 21 → 25 OCT

Techniques de création lumière **5 JOURS 2000 € HT**

Spécialisation en création lumière : connaître les projecteurs, comprendre la lumière, choisir les caméras, travailler en extérieur (doc/reportage), travailler en studio, des lumières simples (3 points...) à des constructions sophistiquées : illusions, contraste simultané, raccords lumière, travail des peaux...

8 → 12 AVR 22 → 26 JUIL 2 → 6 DÉC

Réaliser des films en VR/360 **5 JOURS 2000 € HT**

Initiation réalisation, tournage et postproduction en VR/360 avec des moyens légers : caméras VR, montage sous Premiere Pro, interactivité avec Wonda VR, diffusion sur le web.

15 → 19 JUIL 16 → 20 DÉC

NEW Sony A7S III et Ronin, le point en mouvement **5 JOURS**

2250 € HT

Gestion du point en mouvement avec APN Sony A7S III, sa centaine d'options de map, et initiation au gyrostabilisateur Ronin : profondeur de champ, équilibrage, travelings, plans séquences...

24 → 28 JUIN 2 → 6 DÉC

Montage

Chaque stagiaire dispose d'une station HD/4K performante, avec boîtier professionnel et monitoring vidéo, retour audio au casque. Intervenant.e.s : chef.fe.s monteur.se.s. Petits groupes garantis.



NEW **Perfectionnement pour monteurs professionnels avec Avid, Premiere et DaVinci Resolve**

5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement sur les usages professionnels en montage de Avid Media Composer, Premiere Pro et découverte de DaVinci Resolve appliqué au montage. Comparaison des méthodes et des outils. Formateur Cédric Jouan, chef monteur et membre des Monteurs Associés.

22 → 26 AVR

La boîte à outils du montage documentaire **5 JOURS** 2000 € HT

Atelier pratique de montage documentaire avec une cheffe monteuse : narration, construction dramatique, montage d'entretiens, récit sonore... Rencontre avec réalisateur.rice, producteur.rice ou diffuseur.se. Atelier pratique sur projet personnel.

11 → 15 MAR 10 → 14 JUIN 18 → 22 NOV

NEW **Monter un film de fiction** **10 JOURS**

3850 € HT

Spécialisation au métier de chef.fe monteur.se de films de fictions (courts, longs, séries), techniquement et artistiquement : organisation, gestion des rushes, métadonnées, synchro, dérushage et analyse, penser la narration, travail du montage du film, le son, montage en collectivité, montage de séries, les exports.

4 → 15 MAR 10 → 21 JUIN 9 → 20 DÉC

AVID MEDIA COMPOSER

Avid Media Composer est la référence des outils de montage professionnels.

Avid Media Composer initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation rapide et intensive au montage avec Avid Media Composer : capture / imports, montage, transitions, mix, effets, sorties.

15 → 19 JUL 16 → 20 DÉC

Avid Media Composer initiation complète **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation approfondie et professionnalisante à Media Composer : interface, acquisition, méthodologie, montage simple et avancé, effets & trucages, titrages, étalonnage, prémix, exports, conversions, archivages.

29 JAN → 9 FÉV 15 → 26 AVR 24 JUIN → 5 JUL 9 → 20 SEP 25 NOV → 6 DÉC

NEW **Avid Media Composer perfectionnement pro** **10 JOURS** 3850 € HT

Dernière mise à jour Media Composer, workflows modernes avec DaVinci Resolve, exports numériques. Les effets : trucages, incrustation, étalonnage, titrage, habillage...

11 → 22 MAR 7 → 18 OCT

Avid Media Composer perfectionnement mise à jour et workflows **5 JOURS** 2000 € HT

Découverte et pratique de la dernière mise à jour Media Composer, workflows modernes avec DaVinci Resolve, exports numériques.

11 → 15 MAR 7 → 11 OCT

NEW **Avid Media Composer perfectionnement effets** **5 JOURS** 2000 € HT

Les effets : trucages, incrustation, étalonnage, titrage, habillage...

18 → 22 MAR 14 → 18 OCT

DA VINCI RESOLVE

DaVinci Resolve est un outil de montage, trucages et étalonnage complet, abordable, avec une puissante version gratuite.

DaVinci Resolve, montage, initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation montage : workflows, outils complets de montage, effets, titrage, audio, sorties, certification BMD.

26 FÉV → 1 MAR 13 → 17 MAI 22 → 26 JUIL 14 → 18 OCT 9 → 13 DÉC

DaVinci Resolve, montage, initiation longue **10 JOURS** 3850 € HT

Initiation montage et outils pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, espaces couleur, logique nodale, trucages, étalonnage, gestion audio, sorties, DCP, certification BMD.

29 JAN → 9 FÉV 25 MAR → 5 AVR 3 → 14 JUIN 9 → 20 SEP 4 → 15 NOV

DaVinci Resolve, montage et trucages, initiation complète **15 JOURS**

5550 € HT

Initiation complète en montage et trucages pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, espaces couleur, logique nodale, bases en étalonnage, travail collaboratif, gestion audio, habillage et trucages avec Fusion, sorties, DCP, certification BMD.

29 JAN → 16 FÉV 25 MAR → 12 AVR 3 → 21 JUIN 9 → 27 SEP 4 → 22 NOV

DaVinci Resolve, montage et postproduction audio **15 JOURS**

5550 € HT

Initiation complète en montage et postproduction audio pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, espaces couleur, logique nodale, bases en étalonnage, travail collaboratif, module audio Fairlight pour édition, retouche et mixage, sorties, DCP, certification BMD.

25 MAR → 12 AVR 3 → 21 JUIN 9 → 27 SEP 4 → 22 NOV

NEW DaVinci Resolve, montage, perfectionnement finishing

5 JOURS 2000 € HT

Nouvelles fonctionnalités, outils de montage avancés, imports (log, raw, luts), traitement audio, trucages avancés, titrages customisés, sous-titres avec transcription automatique, étalonnage (primaire, secondaire, tracking), workflow avancé, export dcp, certification BMD.

4 → 8 MAR 8 → 12 JUIL 21 → 25 OCT 16 → 20 DÉC

FINAL CUT PRO

Final Cut Pro s'est imposé comme un puissant outil de montage professionnel, économique, moderne et ergonomique. Sa dernière évolution, Final Cut Pro X, propose une ergonomie et des outils encore plus novateurs.

Final Cut Pro X initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation intensive au montage professionnel avec Final Cut Pro : formats, paramétrages, acquisitions, dérushage, montage, montage avancé, mixage, titrage, habillage, effets, étalonnage, exports.

10 → 14 JUIN 9 → 13 DÉC

Final Cut Pro X perfectionnement 5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement à Final Cut Pro : dernière version, approfondissement montage, mix son, effets et trucages, génériques, étalonnage, exports, optimisation des workflows et les meilleurs plug-ins professionnels.

17 → 21 JUIN 16 → 20 DÉC

PREMIERE PRO

Premiere Pro est un outil de montage professionnel, très bien intégré à la suite Adobe CC.

Premiere Pro initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation intensive à Premiere Pro, outil de montage HD et 4K. Acquisition, montage, titrage, trucages, étalonnage, son.

22 → 26 JAN 18 → 22 MAR 3 → 7 JUIN 15 → 19 JUIL 23 → 27 SEP 2 → 6 DÉC

Premiere Pro initiation longue 10 JOURS 3850 € HT

Initiation longue et en douceur à Premiere Pro, outil de montage HD et 4K. Acquisition, montage, titrage, trucages, étalonnage, son. Projets pratiques.

19 FÉV → 01 MAR 13 → 24 MAI 14 → 25 OCT

Premiere Pro initiation complète 10 JOURS 3850 € HT

Initiation complète et intensive à Premiere Pro, outil de montage HD et 4K. Acquisition, montage, titrage, trucages, étalonnage, mixage, finishing et sorties. Workflow entre Premiere Pro, Photoshop, After Effects, Audition et Media Encoder.

22 JAN → 2 FÉV 18 → 29 MAR 24 JUIN → 5 JUIL 23 SEP → 4 OCT 18 → 29 NOV

Premiere Pro perfectionnement et finishing 5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement Premiere Pro : workflow, gestion 4K et nouveaux formats, mises à jour CC récentes, habillage et modèles After Effects, trucages, étalonnage, looks, exports et Media Encoder.

22 → 26 JUIL 9 → 13 DÉC

Étalonnage

Salle dédiée à l'étalonnage : 1 station avec stockage & cartes dédiées + monitoring vidéo 4K HDR, pupitres DaVinci Micro, Mini et Advanced, sonde et outil calibration. Stockage partagé, projection 4K, monitoring HDR, éclairage lumière du jour. Nous sommes un centre de formation certifié Blackmagic Design et proposons le passage des tests de certification.



DAVINCI RESOLVE

DaVinci Resolve est un outil d'étalonnage professionnel, 4K SDR & HDR, référence en vidéo et film. Nous formons sur des stations dédiées DaVinci, avec les différents pupitres DaVinci : micro, mini et advanced.

DaVinci Resolve initiation 10 JOURS 3850 € HT

Initiation longue à DaVinci Resolve, outil d'étalonnage professionnel : workflow, correction couleur, outils complémentaires, surfaces de contrôles... Certification BMD.

22 JAN → 2 FÉV | 18 → 29 MAR | 13 → 24 MAI | 15 → 26 JUIL | 9 → 20 SEP | 4 → 15 NOV

DaVinci Resolve production 15 JOURS 5550 € HT

Initiation approfondie et professionnalisante à DaVinci Resolve : principes numériques, gestion médias, corrections primaires et secondaires, compositing, surfaces de contrôle, node graph, confo, DCP, plug-ins, Matte, Luts, Looks, dailies, métadonnées, étalonnage complet, méthodologie, certification BMD.

12 FÉV → 01 MAR | 8 → 26 AVR | 17 JUIN → 5 JUIL | 23 SEP → 11 OCT | 25 NOV → 13 DÉC

DaVinci Resolve perfectionnement pratique 10 JOURS 3850 € HT

Approfondissement technique et pratique : fichiers numériques, workflows, fonctionnalités avancées, nouvelles fonctions, calibration et Luts, surfaces de contrôle, Advanced Panel, travail collaboratif, HDR, atelier pratique sur projets concrets. Certification BMD.

4 → 15 MAR | 3 → 14 JUIN | 14 → 25 OCT

DaVinci Resolve perfectionnement technique 3 JOURS 3750 € HT

Gestion technique de DaVinci Resolve Studio : choix des matériels, gestion couleur et calibration, Dolby / HDR, réseaux et stockage, travail collaboratif, travail à distance avec BMD Cloud.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

DaVinci Resolve, looks et harmonie, gérer le mood d'un film

5 JOURS 2500 € HT

Approfondissement créatif : donner un style, créer des looks, s'inspirer, marquer des temporalités ou des émotions, approfondir les harmonies de couleurs, s'organiser pour proposer des looks alternatifs. Workflows avec looks, enjeux en DIT et direction photo.

5 → 9 FÉV | 27 → 31 MAI | 18 → 22 NOV

NEW DaVinci Resolve HDR Dolby Vision 5 JOURS 2500 € HT

DaVinci Resolve & le HDR Dolby Vision : workflow, monitoring, gestion colorimétrique, comparaison des HDR, étalonnage pratique en HDR, le HDR Dolby Vision, métadonnées, sorties, modifications, certification HDR Dolby Vision.

15 → 19 JAN | 18 → 22 MAR | 8 → 12 JUIL | 9 → 13 SEP | 16 → 20 DÉC

Effets spéciaux

Matériel moderne et adapté : multiprocesseurs, écrans 27 pouces, tablettes graphiques, cartes 3D, pupitres d'étalonnage, surfaces de contrôle... Petits groupes (5 à 6 maxi) pour progresser rapidement et recevoir une formation adaptée. Intervenant.e.s professionnel.le.s : truquistes & motion designers en activité qui donnent régulièrement des formations, spécialistes de leurs outils.



VIDEO MAPPING

Video mapping 10 JOURS 3850 € HT

Atelier de création Video mapping avec Millumin, After Effects, Blender, Photoshop et Illustrator, maquette géante et configuration multi-projecteurs.

13 → 24 MAI 7 → 18 OCT

NUKE

Nuke production 15 JOURS 5550 € HT

Initiation complète et professionnalisante à Nuke : interface, pipeline VFX, principes du nodal, colorimétrie, tracking, rotoscopie, incrustation, VFX simples et complexes, espace 3D, compositing couches 3D, tracking 3D, sorties.

13 → 31 MAI 18 NOV → 6 DÉC

Nuke, compositing avancé 10 JOURS 3850 € HT

Nuke et Nuke Studio : mises à jour Nuke et Nuke X, trackers 2D, planard & camera, mapping 3D, keyers, gizmos, python, workflows 3D, UVs & textures, particules 3D, Nuke Studio, supervision VFX, création bande démo niveau international.

15 → 26 JUIL

AFTER EFFECTS

After Effects initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation intensive aux bases d'After Effects : logique, interface, animation, trucages, motion design, espace 3D, effets, exports.

4 → 8 MAR 24 → 28 JUIN 7 → 11 OCT 9 → 13 DÉC

After Effects initiation longue 10 JOURS 3850 € HT

Initiation longue à After Effects : logique et interface, animation calques, paramètres et masques, trucages, motion design, espace 3D, compositing, projets motion design, méthodologie, exports.

22 JAN → 2 FÉV 15 → 26 AVR 15 → 26 JUIL 9 → 20 SEP 18 → 29 NOV

After Effects production 15 JOURS 5550 € HT

Initiation complète et professionnalisante à After Effects : logique & interface, animation 2D complète, trucages, motion design, espace 3D complet, compositing, concepts avancés, expressions & scripts, projets complexes, effets de particules, exports.

4 → 22 MAR 24 JUIN → 12 JUIL 7 → 25 OCT

After Effects perfectionnement pratique 10 JOURS 3850 € HT

Perfectionnement pratique à After Effects en situation de production : remise à niveau, 3D avancée, nouvelles fonctionnalités, expressions, cas concrets sur projets longs, motion design, habillage, et un peu de compositing articulant motion design et vidéo.

11 → 22 MAR 1 → 12 JUIL 14 → 25 OCT

After Effects Expressions 2 JOURS 2000 € HT

Initiation à la gestion et l'écriture des expressions d'After Effects.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

MOTION

Motion initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation Motion en habillage, trucages, painting, motion design : workflow, textes & animations, comportements, transformations, objets et formes, masques, Ken Burns, réplcation, rotoscopie, tracking, painting, espace 3D, interaction avec Final Cut Pro X.

8 → 12 JUIL 2 → 6 DÉC

HOUDINI

Houdini complet 15 JOURS 5550 € HT

Initiation intensive : modélisation, rigging, clouds, animation, shading, compositing, pyro, fluids, terrain, particles, rendu...

25 MAR → 12 AVR 7 → 25 OCT

FUSION

Fusion, initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation aux bases de Fusion dans DaVinci Resolve : workflow, réglages et interface, logique nodale, habillages 2D dynamiques/ motion design, animation et courbes, effets et compositing, paint, keying, tracking, gestion templates.

12 → 16 FÉV 8 → 12 AVR 17 → 21 JUIN 23 → 27 SEP 18 → 22 NOV

Fusion compositing initiation longue 10 JOURS 3850 € HT

Initiation longue et intensive au compositing 2D et 3D sous Fusion : workflow, effets, espace 3D, bases compositing, trucages, rotoscopie, keying, effets, correction couleur, warping, objets (typos, primitives), espace 3D complet, outils avancés (réplcation 3D, particules 3D), gestion VR, travail en réseau. Certification BMD Fusion.

3 → 14 JUIN 4 → 15 NOV

Nuke et Fusion, migration et pipelines production 3 JOURS

3000 € HT

Initiation « migration » intensive au compositing 2D et 3D sous Fusion, pour compositeurs Nuke : roto, keying, effets, objets et espace 3D, particules, pipelines Nuke-Fusion.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

Formation Unreal Engine®



Création 2D & 3D

Petits groupes garantis (5 à 6 maxi). Intervenant.e.s : professionnel.le.s en activité, spécialistes de leur outil. Stations 3D puissantes et récentes : octo-processeurs, cartes graphiques haut de gamme, tablettes graphiques...



3DS MAX

3DS Max initiation 5 JOURS 5000 € HT

Initiation rapide et intensive au logiciel 3DS Max : bases 3D, modélisation polygonale, caméras et animation, matériaux et textures, lumières et rendu.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

3DS Max Rendu V-Ray et compositing 4 JOURS 4000 € HT

Perfectionnement 3DS Max et spécialisation au moteur de rendu V-Ray : modélisation polygonale, animation, matériaux et textures avec Substance Designer, lumières, modélisation polygonale avancée, rendu V-Ray et compositing, bases VR/360.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

BLENDER

Blender initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation à Blender : bases 3D, modélisation polygonale, lumières, matériaux, textures, animation et rendu, compositing

22 → 26 JAN 4 → 8 MAR 13 → 17 AVR 01 → 05 JUIL 23 → 27 SEP 9 → 13 DÉC

Blender initiation complète 10 JOURS 3850 € HT

Initiation et perfectionnement à la création 3D sous Blender, avec spécialisation de niveau expert Blender en lumière, textures, physiques, VR, python, geometry nodes et impression 3D.

22 JAN → 02 FÉV 1 → 12 JUIL 23 SEP → 4 OCT 9 → 20 DÉC

NEW Blender, perfectionnement expert 5 JOURS 2000 € HT

Perfectionnement de niveau expert à Blender en lumière, textures, physiques, Python, Geometry Nodes, VR et impression 3D.

29 JAN → 2 FÉV 8 JUIL → 12 JUIL 30 SEP → 4 OCT 16 DÉC → 20 DÉC

NEW Blender sculpting 5 JOURS 2000 € HT

Outils, masques, cloth, retopologie, paint, UV unwrapping, baking textures avec Cycle...

11 → 15 MAR 7 → 11 OCT

Blender pour le motion design 10 JOURS 3850 € HT

Spécialisation à Blender pour le Motion Design 3D : animation de textes, personnages, geometry node, tracking et compositing, animation procédurale, rigging & mocap, effets dynamiques, rendu Eevee & Cycles.

18 → 29 MAR 15 → 26 JUIL 4 → 15 NOV

CINEMA 4D

Cinema 4D initiation **5 JOURS** 2000 € HT

Initiation à Cinema 4D pour modéliser, texturer, animer, éclairer et produire de la 3D.

3 → 7 JUIN 2 → 6 DÉC

Cinema 4D perfectionnement pratique **10 JOURS** 3850 € HT

Approfondissement pratique et technique centré sur des projets de Motion Design : modélisation avancée, workflows avec After Effects, Mograph, XPresso, rendu Redshift, atelier pratique sur des exercices longs.

9 → 20 DÉC

SUBSTANCE

Substance 3D **5 JOURS** 2000 € HT

Spécialisation aux outils Substance pour créer et gérer des textures procédurales : Substance 3D Modeler, Substance Sampler, Substance Designer, Substance Painter.

24 → 28 JUIN 25 → 29 NOV

UNREAL ENGINE

Unreal Engine est l'un des meilleurs environnements de développement et rendu en temps réel, utilisé en jeu vidéo, préviz architecturale, VR et AR, VFX, studio live, scénographie interactive...

Unreal Engine complet **15 JOURS** 5550 € HT

Initiation complète et intensive à Unreal Engine, environnement 3D avec rendu temps-réel, pour des applications en VFX, architecture et scénographie interactive, VR et AR, jeu vidéo : création de contenus, paysages réalistes, personnages animés, décors, plateau virtuel, préviz de qualité, VFX.

5 → 23 FÉV 3 → 21 JUIN 4 → 22 NOV

ZBRUSH

Zbrush, sculpture 3D **5 JOURS** 2000 € HT

Spécialisation 3D à la sculpture numérique avec ZBrush : modélisation polygonale, primitives, subdivision, maillage, brosse, transpose, textures, rendus & lumières, map.

24 → 28 JUIN 9 → 13 SEP

Projection d'une mire 3D sur une maquette

Outils vidéo

Des formations pointues, destinées à des technicien.ne.s, assistant.e.s monteurs.ses, technicien.ne.s d'exploitation, directeurs.trices techniques...



Workflows, formats HD & 4K, sorties

vidéo, web & cinéma **5 JOURS** 2000 € HT

Workflows vidéo et cinéma numérique : codecs et formats, conformation, sorties légères, masters et DCP, travail collaboratif et stockage partagé, DaVinci Resolve au centre des workflows de postproduction.

25 → 29 MAR 30 SEP → 4 OCT

Avid Media Composer perfectionnement mise à jour et workflows

5 JOURS 2000 € HT

Découverte et pratique de la dernière mise à jour Media Composer, workflows modernes avec DaVinci Resolve, exports numériques.

11 → 15 MAR 7 → 11 OCT

DaVinci Resolve perfectionnement technique **3 JOURS** 3750 € HT

Gestion technique de DaVinci Resolve Studio : choix des matériels, gestion couleur et calibration, Dolby / HDR, réseaux et stockage, travail collaboratif, travail à distance avec BMD Cloud.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

DaVinci Resolve, spécialisation Color science **3 JOURS** 3750 € HT

Gestion comparative des Raws en YRGB, ACES ou RCM, Resolve Color managed. Gamuts, color science DaVinci. ACES. Intermediate Gamma. Espace couleur manuel. DRT pour conversion HDR. Pipeline RCM. Luts.

SUR-MESURE / À LA DEMANDE

DaVinci Resolve, spécialisation travail collaboratif **3 JOURS** 3750 € HT

Mise en place sur site du travail collaboratif : matériels, réseaux, stockages, pipeline, workflow, paramétrage, gestion...

SUR-MESURE, À LA DEMANDE

NEW DaVinci Resolve HDR Dolby Vision **5 JOURS** 2500 € HT

DaVinci Resolve & le HDR Dolby Vision : workflow, monitoring, gestion colorimétrique, comparaison des HDR, étalonnage pratique en HDR, le HDR Dolby Vision, métadonnées, sorties, modifications, certification HDR Dolby Vision.

15 → 19 JAN 18 → 22 MAR 8 → 12 JUIL 9 → 13 SEP 16 → 20 DÉC

Réalisation multicam avec régies live streaming **5 JOURS** 2000 € HT

Régies multicam Atem, configurations, audio, HF, incrustation, captation live et diffusion streaming, ateliers pratiques en studio.

10 → 14 JUIN 21 → 25 OCT

Audio

Égal en sens et en impact à l'image, le son est rarement enseigné au niveau nécessaire. Nous vous proposons des formations audio pointues et pertinentes, courtes mais essentielles, car complémentaires à nos formations en tournage, postproduction image et VFX.



Podcast, techniques et pratique de création et diffusion 5 JOURS

2000 € HT

Scénarisation et éditorialisation, enregistreur et micros, prise de son, travail de la voix, montage et mixage, plateformes de diffusion.

18 → 22 MAR 4 → 8 NOV

Fairlight initiation 5 JOURS 2000 € HT

Initiation à l'outil de postproduction audio Fairlight proposé par DaVinci Resolve : édition, trucages, mixage, enregistrement, exports...

8 → 12 AVR 17 → 21 JUIN 23 → 27 SEP 18 → 22 NOV

DaVinci Resolve, montage et postproduction audio 15 JOURS

5550 € HT

Initiation complète en montage et postproduction audio pour monteurs et monteurs truquistes : workflows, outils complets de montage, espaces couleur, logique nodale, bases en étalonnage, travail collaboratif, module audio Fairlight pour édition, retouche et mixage, sorties, DCP, certification BMD.

25 MAR → 12 AVR 3 → 21 JUIN 9 → 27 SEP 4 → 22 NOV

NEW Prise de son pour la vidéo 5 JOURS 2000 € HT

Micros (cardio, HF, cravate...), enregistreurs. Compression et correction avec Fairlight. Tournages intérieurs et extérieurs avec suivi de personnage, interviews croisées. Sons d'ambiance.

13 → 17 MAI 15 → 19 JUIL 21 → 25 OCT

Formation IA et graphisme, initiation aux outils génératifs

Graphisme, PAO

Des conditions optimales, 5 à 6 stagiaires maxi garantis.
Chaque stagiaire dispose d'une station avec tablette graphique et écran 27 pouces. Scanners, imprimantes PostScript laser, internet haut débit... Intervenant.e.s : des graphistes polyvalent.e.s, professionnel.le.s en activité.



IA [INTELLIGENCE ARTIFICIELLE]

NEW IA et graphisme, initiation aux outils génératifs **5 JOURS** 2000 € HT

Découvrir et maîtriser les outils IA génératifs en graphisme : MidJourney, Stable Diffusion, Adobe Photoshop/Firefly. Prompt, syntaxe et langage, settings, fonctions, prompts avancés, exemples et modèles, variations, stylisations, training model...

29 JAN → 2 FÉV 5 → 9 FÉV 8 → 12 AVR 13 → 17 MAI

22 → 26 JUIL 7 → 11 OCT 2 → 6 DÉC

NEW Photoshop, Lightroom et l'IA pour les photographes **5 JOURS**

2000 € HT

Catalogue, archivage, métadonnées, édition, collections, raw, retouche, styles, traitement par lots, montage composite, détourage complexe, effacement & reconstruction, outils IA retouche / transformation, filtres dynamiques, exports web & impression.

4 → 8 MAR 24 → 28 JUIN 25 → 29 NOV

PHOTOSHOP

Photoshop est la référence professionnelle du traitement des images fixes : retouches, transformations, gestion multicalques et multicouches, filtres dynamiques, calques de réglages, outils IA correctifs puissants...

Photoshop **5 JOURS** 1680 € HT **CPF**

Initiation à Photoshop : photomontage, retouche photo, création graphique, typographie, usages applicatifs, web, PAO, vidéo. Nouveaux outils de création et correction IA (intelligence artificielle).

26 FÉV → 01 MAR 17 → 21 JUIN 4 → 8 NOV

Photoshop perfectionnement **5 JOURS**

1680 € HT **CPF**

Approfondir ses connaissances sur Photoshop : retouche, mises à jour CC, derniers outils et fonctionnalités, outils IA, méthodes optimisées. Photoshop avec les outils de PAO Adobe CC, Illustrator et InDesign.

11 → 15 MAR 01 → 5 JUIL 16 → 20 DÉC

Photoshop, spécialisation pour photographes **5 JOURS** 1680 € HT **CPF**

Catalogue, archivage, métadonnées, édition, collections, raw, retouche, styles, traitement par lots, montage composite, détourage complexe, effacement & reconstruction, outils IA, filtres dynamiques, exports.

4 → 8 MAR 24 → 28 JUIN 25 → 29 NOV

BD et roman graphique avec Photoshop

10 JOURS 3360 € HT **CPF**

Initiation à la réalisation de BD et roman graphique avec Photoshop : planches, dessin & peinture, réglages, effets. Atelier créatif personnel d'une histoire : storyboard, bible graphique, maîtrise dessin avec tablette, finalisation.

30 SEP → 11 OCT

SUBSTANCE

Substance 3D **5 JOURS** 2000 € HT

Spécialisation aux outils Substance pour créer et gérer des textures procédurales : Substance 3D Modeler, Substance Sampler, Substance Designer, Substance Painter.

24 → 28 JUIN 25 → 29 NOV

Web, Interactif, IA

Nos petits groupes (5 à 6 personnes max.) permettent de pratiquer et de progresser sans stress.
Nos intervenant.e.s sont des professionnel.le.s des outils et des expert.es praticien.ne.s de la vidéo.



IA [INTELLIGENCE ARTIFICIELLE]

NEW IA et graphisme, initiation aux outils génératifs **5 JOURS**

2000 € HT

Découvrir et maîtriser les outils IA génératifs en graphisme : Midjourney, Stable Diffusion, Adobe Photoshop/Firefly. Prompt, syntaxe et langage, settings, fonctions, prompts avancés, exemples et modèles, variations, stylisations, training model...

29 JAN → 2 FÉV 5 → 9 FÉV 8 → 12 AVR 13 → 17 MAI 22 → 26 JUIL 7 → 11 OCT

2 → 6 DÉC

WORDPRESS

WordPress est un système de gestion de contenu (CMS) gratuit qui permet de créer et gérer facilement l'ensemble d'un site web ou simplement un blog. C'est aujourd'hui, le CMS le plus complet et le plus facile à maîtriser et qui permet de réaliser tous les types de sites envisageables, du plus simple au plus complexe.

WordPress initiation **5 JOURS** 1400 € HT **CPF**

Initiation à WordPress, pour savoir créer son site web dynamique et professionnel. Installation, configuration thèmes. Pages, articles, médias. Extensions, widgets. Personnalisation. Outils Google.

25 → 29 MAR 8 → 12 JUIL 21 → 25 OCT

TARIFS 2023

au 19/12/23

**Particulie.rs/ères, indépendant.e.s,
demandeurs.ses d'emploi...**
Contactez-nous pour un devis adapté.
N.B. : certains stages indiquent leur
propre tarif, sur leur programme.

Consultez-nous pour avoir un devis :
Tél. : 01 48 06 10 18
E-mail : fdc@video-d.com

FORMATIONS « INTER »

Mélangeant différents types de stagiaires : salarié.e.s,
intermittent.e.s...

La semaine de 5 jours : 2 000 € HT/personne

Les 2 semaines (2 x 5 jours) : 3 850 € HT/personne

Les 3 semaines (3 x 5 jours) : 5 550 € HT/personne

Tarifs indicatifs, sauf indication contraire sur le programme de la formation.

FORMATIONS « INTRA-ENTREPRISE » EN NOS LOCAUX

(stages sur-mesure)

Pour 1 à 2 personnes 1100 € HT/jour

Pour 3 personnes 1350 € HT/jour

Pour 4 personnes 1550 € HT/jour

Pour 5 personnes 1700 € HT/jour

Pour 6 personnes 1800 € HT/jour

FORMATIONS « INTRA-ENTREPRISE » SUR SITE

(stages sur-mesure)

Pour 1 à 6 personnes, à partir de 1200 € HT/jour

Tarif indicatif, modifiable selon contenus, formateur.trice.

En vos locaux, sous condition de valider votre configuration
technique (salle fermée, poste formateur, stations stagiaires...).

SUPPLÉMENTS SPÉCIFIQUES

Prise de vues : 50 à 250 € HT/jour (selon effectifs et matériels,
sur site ou en centre).

Étalonnage / effets spéciaux / 3D temps réel (Unreal, ...) :
250 € HT/jour





Formation Blender motion design, animée par Lionel Vicidomini



Yasmina Jaafri, formation prise de vues



Maïté Baldi et Matteo Pellegrinuzzi, formation Reflex numériques



Pause café



Une terrasse accueillante...



... pour se poser, déjeuner, discuter

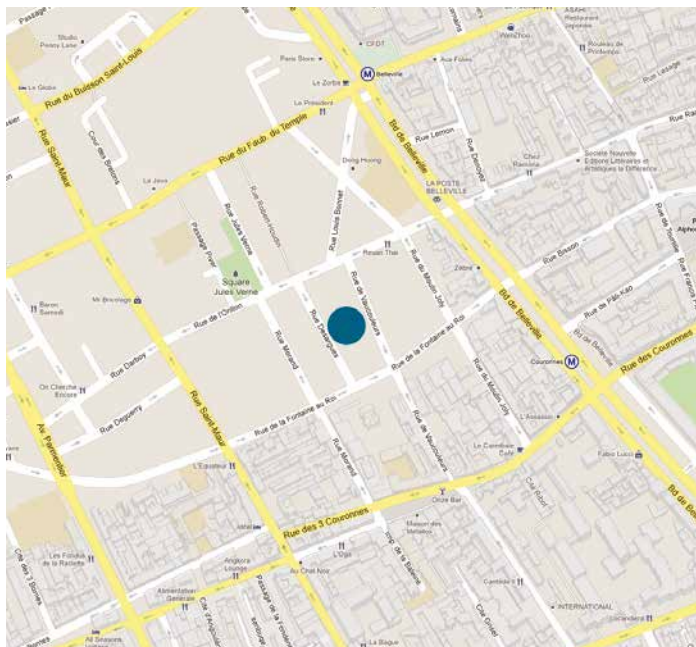
COMMENT VENIR CHEZ VIDEO DESIGN FORMATION



13, rue Desargues,
75011 Paris
www.video-d.com
Tél : 01 48 06 10 18
Fax : 01 48 06 01 30
E-mail : info@video-d.com

 Belleville (L. 2 ou 11)
ou Couronnes (L. 2)

 Locaux accessibles
aux personnes
en fauteuil roulant.



NOS CLIENT.E.S



france.tv



AIRFRANCE

CHANEL

Cartier

Le Point



Centre
Pompidou



MINISTÈRE
DE L'INTÉRIEUR
ET DES OUTRE-MER
*Solent
Ligault
Pratensis*



Qualiopi
processus certifié



Blackmagicdesign
TRAINING
PARTNER



MAXON

Panasonic



NUKE

Réduire notre impact sur la Terre! Tri sélectif, papier recyclable... Électricité 100% verte.