

Episode pour Mac OS X Version électronique

Référence : EP-X-ED



 [Fiche technique détaillé en anglais](#) (format PDF : 466,8 Ko)

Episode est le logiciel d'encodage le plus puissant et le plus complet pour les ordinateurs Macintosh. Il met à votre disposition une technologie d'encodage très rapide et particulièrement efficace pour tous les canaux de diffusion: Web, DVD, périphérique portatifs comme les iPod vidéo Apple, la Sony Playstation Portable ainsi que les téléphones portables de dernière génération.

Qualité maximale et prise en charge de tous les formats

Episode est une solution intégralement logicielle, qui offre un support intégral de tous les nouveaux formats audio et vidéo, y compris les résolutions HD en entrée comme en sortie. Il met à votre disposition des codecs optimisés, des filtres puissants et des capacités de compression personnalisables vous permettant de produire des données avec la plus haute qualité possible. L'encodeur Flash 8 (en option) vous permet d'exploiter tout le potentiel de la qualité d'encodage avec ce nouveau format de diffusion vidéo particulièrement efficace.

Episode inclut, entre autres, des encodeurs MPEG-1/-2/-4, WM9, DV, 3GPP/2, M4A, MOV, et bien d'autres codecs QuickTime.

Plus de choix, contrôle total

L'interface utilisateur d'Episode est intuitif et vous offre un contrôle total sur les paramètres de compression. Vous pouvez dans un premier temps choisir vos réglages parmi un vaste choix de réglages avancés, développés par des experts. Des dizaines de préréglages sont à votre disposition, mais vous pouvez bien sur créer vos propres réglages. Vous disposez de nombreux filtres audio et vidéo, avec un puissant mécanisme de prévisualisation qui vous permet d'analyser vos réglages de manière très fine avant de lancer le processus d'encodage.

Les Filtres Audio comportent la balance, le mixage de canaux, des fondus entrée/sortie, un égaliseur 5 bandes, des filtres passe haut et passe bas ainsi que la normalisation audio.

Les filtres Vidéo comportent l'incrustation de timecode, la restauration des blancs et des noirs, le contraste, les fondus, la correction de gamma, les niveaux HSV, un filtre RGB, accentuation, adoucissement, les watermark, redimensionnable, désentrelacement, fondus entrée/sortie, inversion de télécinéma et réduction de bruit.

Encodage, Performance et simplicité d'utilisation

Episode est un logiciel universel optimisé pour Mac OS X et les ordinateurs Mac avec processeurs PowerPC ou Intel. Il offre des encodages avec plusieurs passages pour les formats H.264, WMV, MPEG-2, MPEG-4 et H.263. L'encodage par lots automatique se déclenche tout simplement par glisser/déposer de un ou plusieurs fichiers de données dans la fenêtre de traitement par lots.

Prix H.T. : 290,00 €
Prix T.T.C. : 346,84 €

Quantité :

[Commander](#)

[Retour](#)